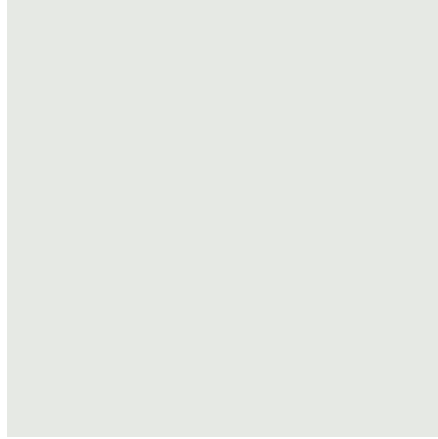


발 간 등 록 번 호

11-1543000-002000-14



## [수상 작품집]

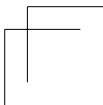
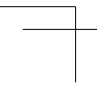
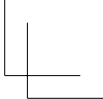
지역주민과 함께 하는 농촌다움 되살리기



# 2019 제17회 한국농촌 계획대전

17th Korean Rural Planning Competition





2019  
**제17회 한국농촌계획대전**  
17th Korean Rural Planning Competition

주제

—

**지역주민과 함께 하는 농촌다움 되살리기**

전시

—

9월 24일(화) ~ 30일(월)

서울메트로 미술관 제1전시관

시상

—

9월 24일(화)

서울메트로 미술관 제1전시관

# CONTENTS

## 개요

-	
소개	4
공모요강	8
심사평	24

## 수상작

-	
대상	32
우수상	34
특선	38
입선	46

## 진행과정

-	
갤러리	76
포스터 및 리플렛	80

# 2019 제17회 한국농촌계획대전

17th Korean Rural Planning Competition

농림축산식품부가 주최하고 한국농어촌공사와 한국농촌계획학회가 공동주관하는 한국농촌계획대전은 우리나라 농촌마을의 공동체 형성과 마을 발전 계획에 대한 아이디어를 발굴하는 공모전으로 2003년부터 추진되고 있습니다.

올해로 17회를 맞는 한국농촌계획대전은 “지역주민과 함께 하는 농촌다움 되살리기”라는 주제로 농촌을 생산의 장소에서 자원의 보존과 새로운 라이프 스타일의 공간으로 바라보기 시작하면서 농촌의 장소 만들기 (place-making)가 매우 중요하게 인식되고 있으며 농업·농촌의 공익적 기능을 제고하기 위해 무분별한 도시화와 농촌 지역의 난개발을 지양하고 농촌다움을 되살리는 농촌개발 사업의 추진이 시급합니다.

농촌지역의 생태, 문화, 역사 자원을 활용하여 농업·농촌의 공익적 가치를 보전하기 위해 훼손된 농촌다움을 복원하고 농촌을 되살리기 위한 창의적인 아이디어를 공모하였습니다.

잘살고 아름다운 농촌마을이 보존되고 활기 넘치는 마을이 될 수 있도록 많은 분들의 관심과 참여를 부탁드립니다.

## 주최·주관·후원

—

주최 | 농림축산식품부

주관 | 한국농어촌공사 · (사)한국농촌계획학회

후원 | 농촌진흥청 국립농업과학원

## 운영위원

—

운영위원장: 안동환 | 서울대학교

운영위원: 김유진 | 강릉원주대학교

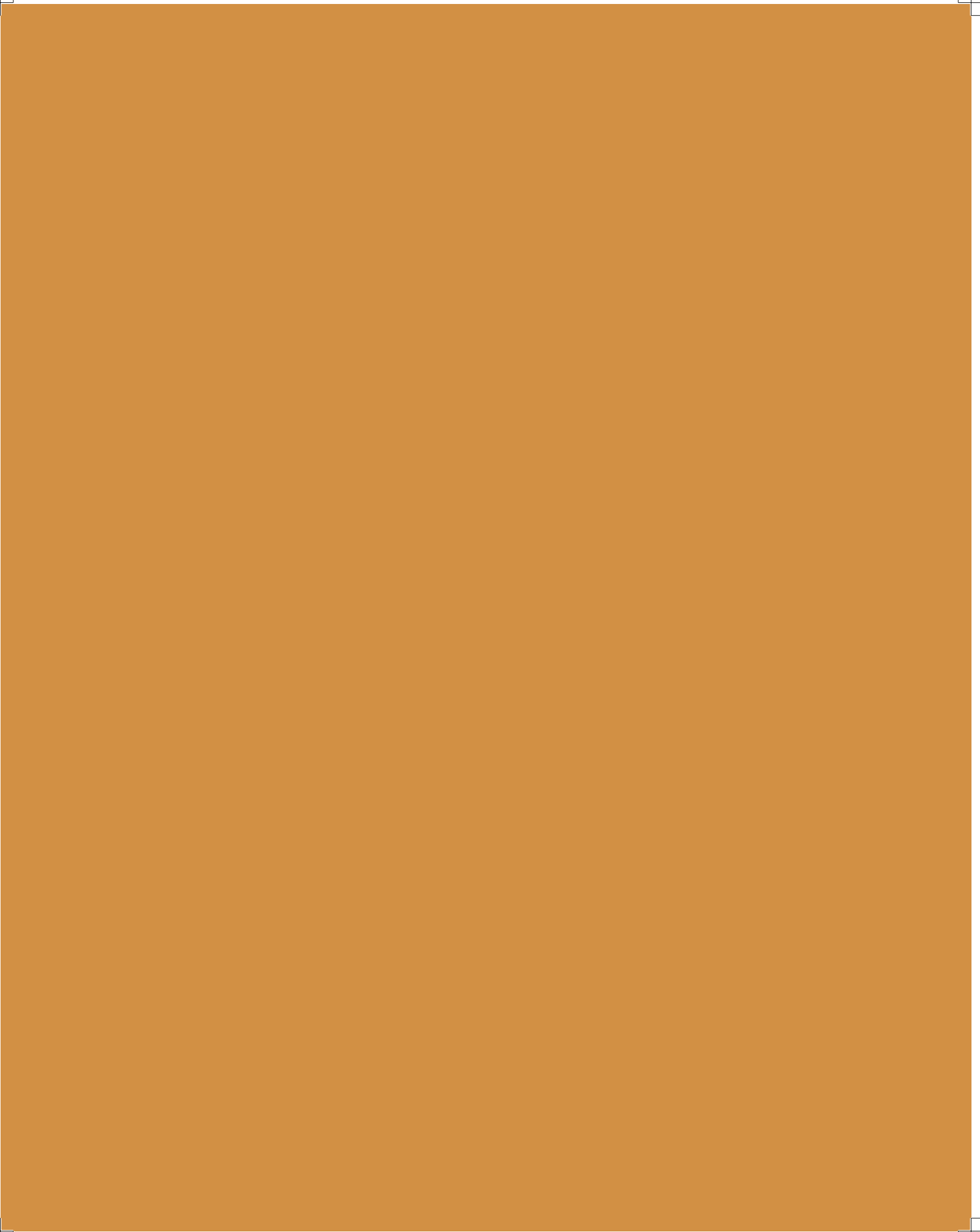
김윤형 | 전남대학교

정남수 | 공주대학교

김두환 | 농림축산식품부

김상범 | 농촌진흥청

김미옥 | 한국농어촌공사



2019  
제17회 한국농촌계획대전  
17th Korean Rural Planning Competition

공모 세부사항



## 공모요강

### 공모주제

지역주민과 함께 하는 농촌다움 되살리기

### 목적

가. 농업 농촌의 공익적 기능을 제고하고 무분별한 도시화와 농촌지역의 난개발을 지양하고 농촌지역의 생태, 문화, 역사자원을 활용하여 마을 고유의 농촌다움을 되살리고 마을 공동체를 활성화하기 위한 창의적인 아이디어 도출

나. 아름답고 쾌적한 농촌마을의 고유성 회복에 대한 대국민 홍보

### 대상지

시도명	시군명	지구명
경기	양평군	청운면
강원	평창군	미탄면
충북	청주시	마동리
충남	예산군	황새지구
전북	완주군	오성한옥지구
경북	경산시	반곡지구
경남	의령군	남강들기지구

## 심사

심사위원장: 이한성 | 부산대학교

심사위원: 고영학 | 한국농어촌공사 지역개발지원단 단장

김성우 | 한국농촌경제연구원

김철 | 농림축산식품부 지역개발과

김은자 | 농촌진흥청 국립농업과학원

김한중 | 한경대학교 교수

박윤식 | 공주대학교 교수

## 공모자격

농어촌에 관심 있는 학생 및 일반인

개인 또는 팀(5인 이내)으로 구성 \*개인 또는 팀당 1작품만 응모 가능하며 팀 구성 시 대표자 지정해야 함

## 공모일정

구분	일정	주요사항
참가신청 접수	5월 27일(월)~7월 5일(금)	홈페이지 접수
작품 접수	8월 5일(월)~ 8월 9일(금) 18:00까지	참가 신청자(팀)
1차 심사	8월 21일(수)	KT 인재개발원
2차 심사	8월 27일(화)	특별상 이상에 한함 [대상자(팀)에게 개별 통지]
수상작 발표	9월 4일(수)	홈페이지 공지
전시	9월 24일(화)~9월 30일(월)	서울메트로 미술관 제1전시관
시상	9월 24일(화), 15:00~17:00	서울메트로 미술관 제1전시관

## 시상내역

구분	작품수	상장	상금
대상	1	농림축산식품부 장관상	500만원
우수상	2	농촌진흥청 청장상 한국농어촌공사 사장상	각 200만원
특선	4	한국농촌계획학회 학회장상	각 100만원
입선	다수	한국농촌계획학회 학회장상	기념품 증정

## 공모대상지 정보

### 경기도 양평군 청운면 삼성2리

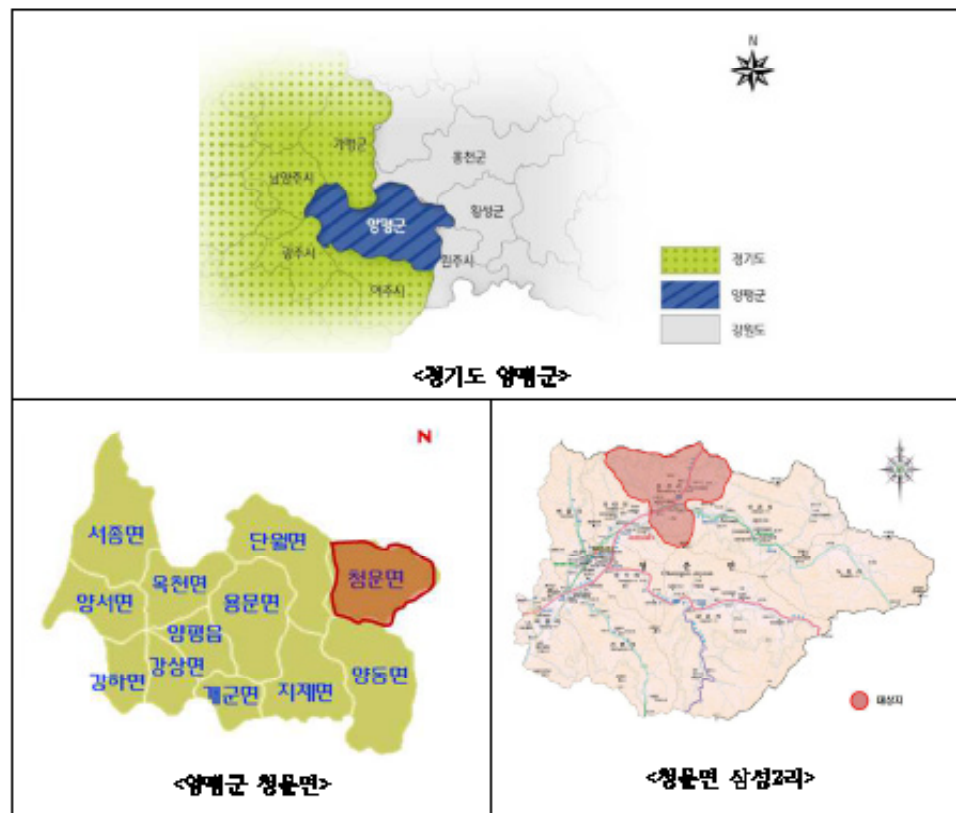
#### 사업의 필요성 및 목적

- 농림축산식품부의 <2019년도 일반농산어촌개발사업 신규사업> 추진방향에 따르면
  - 지역자율과 사업역량에 기초한 개발을 지원하되, 상대적으로 소외된 낙후·취약지역도 배려
  - 농촌공간의 효율적 입체적 개발을 통해 농촌 어디서든 기초생활서비스를 보장함으로써 농촌 삶의 질 개선
  - 도시와 차별화되는 농촌의 공익적 가치를 복원하고 농촌의 지속가능성을 높이기 위한 창의적 사업 적극 발굴
  - 자체 중간지원 조직 육성, 사회적 경제조직 활성화 등 자율적 지역개발을 활성화시키기 위한 정책 기반 강화, 이상의 4가지로 설정하고 있음
- 이에 따라 신규 사업으로 추진되는 <농촌다움 복원사업> 추진방향 또한 “농촌의 공익적 가치를 되살리기 위한 창의적 사업 추진”으로 설정하고 있음
- 양평군 청운면 삼성2리에서 추진하고자 하는 ‘유곡산천마을 행복공동체 사업’이아말로 위 농림축산식품부의 <2019년도 일반농산어촌개발사업 신규사업> 추진방향과 이에 따른 <농촌다움 복원사업>의 취지에 적합한 사업이라 생각함
- 삼성2리는 양평군 동북쪽에 소재, 상대적으로 소외된 낙후·취약지역 중 하나의 마을이지만, 수년 전부터 마을 지도자를 중심으로 마을주민들이 한마음 한뜻으로 단결하여 양평군 행복공동체 지역만들기를 자율적으로 진행해 왔음
- 삼성2리는 4년 전 마을만들기를 시작하면서부터, 마을만들기 방향을 ‘마을행복공동체’의 유지와 발전을 목표로 삼고, 서두르지 않고 차근차근 사업을 진행해 왔음
- ‘농촌다움’의 핵심 자원은 농촌에 살고 있는 ‘사람’이라 생각하고 농촌의 공익적 가치 또한 사람에 맞춰져야 한다고 우리는 생각함
- 한편, 우리 마을은 주민 대다수가 노령(60세 이상 70%, 80세 이상 40%)인 초고령 마을이며 그 중 독거생활 비중이 50% 이상을 차지하고 있음
- 이러한 고민 중, 농림축산식품부 2019년 일반농산어촌개발사업 신규 공모사업에 농촌다움 복원사업이 있다는 소식을 듣고 용기를 내 지원하게 되었음

## 인구현황

구분	2005년	2010년	2015년	증감률(경기도)	삼성2리(현재)
세대수	28,775	42,429	48,629	4.6%(4.0)	89세대 161명
고령화율	16.53	19.06	20.93	20.93%(10.5)	43%(69명)

## 위치도



## 강원도 평창군 미탄면 일원

### 사업의 필요성 및 목적

#### ① 미탄면 최대자산인 산림자원을 평창군 남부권 균형발전 차원에서 활용 필요

- 평창군은 평창 남부권(미탄면, 평창읍, 방림면, 대화면) 균형발전을 정책과제로 채택, 생태자원-관광자원-문화자원 연계에 대한 정책적 관심도가 증가하고 있음
- 특히, 미탄면은 1980년 폐광정책 이후 인구감소 등 도시기능이 축소된 상황으로 미탄면 청옥산 일대 산림자원과 문화자원, 생태자원, 관광자원을 새로운 관점에서 부흥과 지속가능한 발전을 위한 협업자원의 관점에서 활용방안을 모색해야 함
- 미탄면과 평창읍을 연결하는 멧둔재 옛길 정비를 통해 두 지역간 단절된 보행 동선을 연계하는 보행체계를 구축하여 관광객들과 주민들이 걷고, 쉬면서 편리하게 미탄면의 농촌문화, 생태, 역사문화를 체험할 수 있는 환경 조성이 필요함

#### ② 미탄면 내 9개리의 마을사업과 함께 농촌자원, 문화자원, 생태자원 연계

- 미탄면은 12개리 중 9개리가 각각 마을 고유의 테마를 선정 해마을사업을 운영 중에 있으며, 미탄 관광지(백룡동굴, 민물고기생태관, 국가지질공원)와 연계한 농촌즐거기 코스를 미탄면번영회, 향토기업인 미탄주민주식회사를 통해 개발하고자 함
- 마을별 평창군 굿매너활동에 참여하여 생태보존 및 주변 환경정리에 대한 활동을 자발적으로 시행하고 있음.
- 생태자원에 대한 관심과 지속적인 수요확대 측면에서 해발 1,200고지의 청옥산 육백마지기는 충분한 생태적 화전에 대한 문화적 배경 가치 보유
- 육백마지기 일원에 조성중인 풍력발전단지는 신재생에너지 교육 체험을 위한 매력적인 연계 관광요소로 활용 가능
- 육백마지기 일원에 미탄면의 유일한 문화콘텐츠인 평창아라리를 활용한 문화콘텐츠 개발 및 육성을 통해 문화자원 인프라 조성, 보존과 계승을 위한 저변확대 환경조성이 필요함(아라리소리, 풍물, 아라리난타, 시민극단, 아라리 해설사양성 등)
- 미탄면의 주요산업인 송어와 동강 뗏목의 유래를 활용한 친수변공원 조성을 통해 농촌의 다기능을 복원하고 활용하고자 함
- 이를 통해 미탄면만의 농촌자원, 문화자원, 생태자원을 연계하여 폐광이후 쇠퇴하는 미탄면의 지역재생과 농촌 기능을 복원하고자 함

#### ③ 미탄면 5일장과 농촌자원, 문화자원, 생태자원을 연계한 지역활성화 도모

- 미탄면은 2018 평창동계올림픽과 연계하여 42번 국도가 정비 및 확대되어 미탄면 진출입의 접근성이 매우 좋아졌음
- 이러한 접근성의 향상으로 농촌중심지활성화사업, 청옥산 야생화단지 조성, 창리천 생태하천복원사업이 수립되어 진행되고 있으나, 농촌경제활성화를 위한 기본토대인 미탄5일장의 기능축소로 농촌복원의 완성이 이루어지지 않고 있음
- 따라서, 미탄5일장과 미탄면만의 농촌자원, 문화자원, 생태자원을 연계하여 지역 경제 활성화와 지역문화 계승발전 및 평창군 균형발전에 기여하고자 함

## 사업대상지 위치

화전민 문화관 조성	평창군 미탄면 회동2리 및 평안2리	- 미탄면 해맞이 명소 - 화전민의 주 생활터로 육백마지기라고도 함 - 화전민의 어려운 삶을 아라리로 이겨냄
멧둔재 옛길 정비	평창군 미탄면 창3리, 평창읍	- 미탄면과 평창읍을 연결하는 옛길로 1990년 초 터널이 개통되기 전까지 교통수단, 주민이 유일하게 교통이 가능한 길이었음
친수변공원 조성	평창군 미탄면 창3리	- 미탄의 대표 용수천인 창리천을 활용한 무지개 송어 및 창리천과 연결되는 동강의 뗏목 유래를 활용한 친수변공원 조성 - 2018년 조성될 미탄 체육공원과 연계
미탄5일장	평창군 미탄면 창1리	- 1980년 폐광 전 인구 만명인 시대에서 활성화 된 전통 오일장이었으나 폐광이후 도시기능 및 시장기능이 축소됨 - 문화가 있는 5일장으로 재생이 필요함. - 5일장과 연합축제를 통합한 브랜드 개발 필요

## 위치도



## 충청북도 청주시 마동리

### 사업의 필요성 및 목적

#### 목적

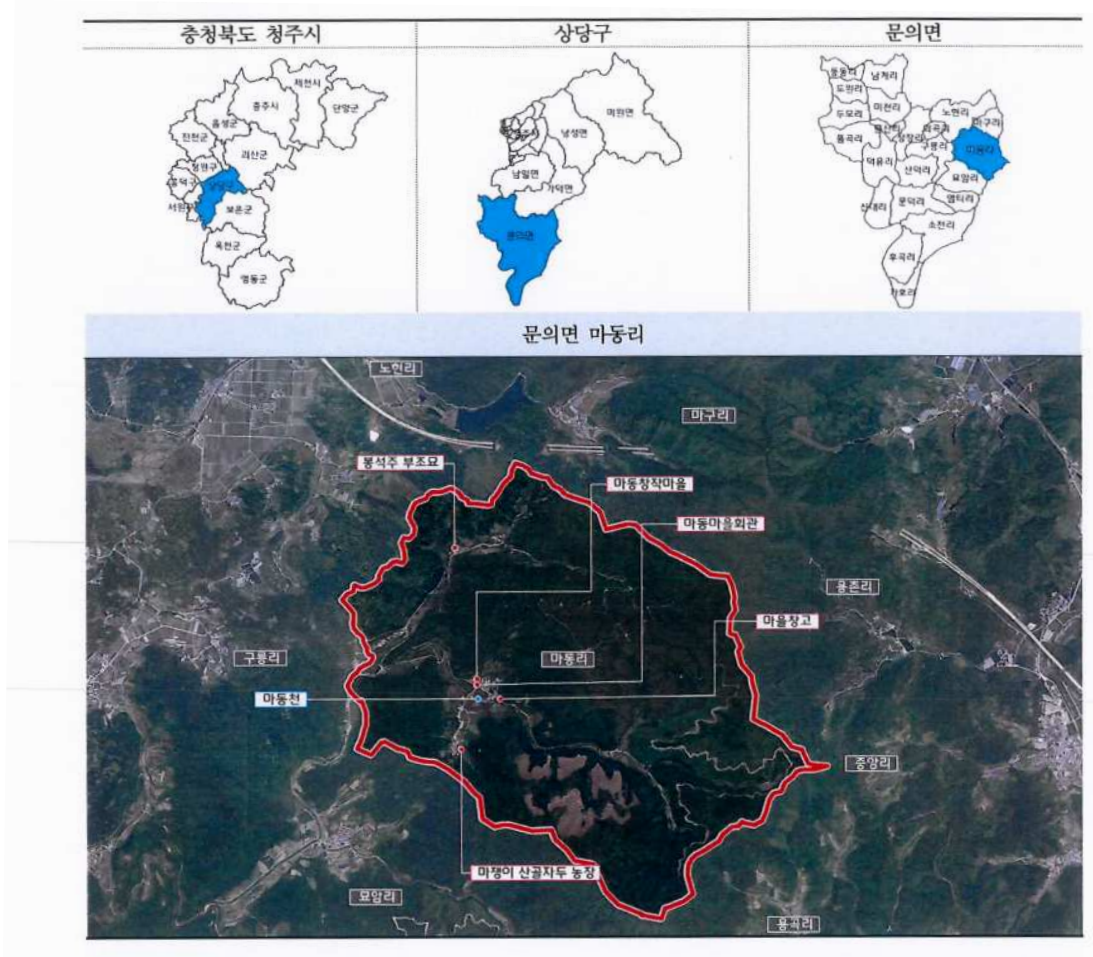
- ① 대청호와 금강에 접한 문의면의 동쪽에 자리한 마동리는 마을전체가 자연환경 보전지역이면서 상수원보호구역 및 수질보전특별대책지역(1권역)으로 지정되어 있어, 농촌어메니티의 보고로써 자리매김하고 있으며 수려한 경관자원과 더불어 청정한 환경을 보존하고 있는 마을임
- ② 이와 더불어, 마동리에는 전업 작가의 창작공간인 마동창작마을(회서초등학교 폐교 활용)이 위치하며, 지역의 역사문화 체험시설로써 인근 대도시뿐만 아니라 타지역에서도 많은 방문객을 유치하고 있음
- ③ 최근, 마동리에는 젊은 청년계층의 도시유출 및 고령화가 지속되고 있는 가운데, 마을 내 생활환경의 낙후와 시설의 노후화가 진행되고 있어 농촌스러움이 점차로 사라지고 있는 추세임
- ④ 특히, 마을창고 및 저온보관창고 등은 유휴시설물로 방치되고 있으며, 협소한 마을회관이 주민들의 문화, 복지 및 여가활동을 할 수 있는 유일한 공간으로 불편함을 감수하며 이용하고 있음
- ⑤ 이에 따라 수려한 농촌 생태경관자원과 고유한 역사문화자원, 그리고 마동창작마을을 연계한 마쟁이마을의 농촌다움을 복원하고, 이와 함께 문화창작마을로써 자생력을 갖추도록 하고자 함

## 사업대상지 위치

충청북도 청주시 상당구 문의면 마동리 일원

- 법정리(1개): 마동리
- 행정리(1개): 마동1리
- 자연마을(1개): 마쟁이 마을

## 위치도





## 충청남도 예산군 황새지구

### 사업의 배경 및 필요성

#### ① 황새가 돌아온 황새마을 성공 이후 정체기

- 세계적인 멸종위기종이자 천연기념물 제 199호인 텃새 황새의 복원지
  - 2009년 광시면 황새마을이 황새복원사업지로 선정된 뒤 황새공원이 조성되었으며, 2017년까지 134개 농가 145ha가 황새서식지 복원을 위해 친환경 농사에 참여 중
- 황새복원 성공과 함께 마을이 활성화 되었지만, 현재는 정체기
  - 황새복원을 시작으로 황새마을 내 다양한 국가지원사업이 진행되면서 마을이 활성화 되었지만, 사업 종료 후 일부 주민 소외와 프로그램 지속성 저조

#### ② 황새마을을 광시면으로 확장 필요성 제기

- 다시 황새마을에 활기를 불어넣고, 기존 생태·환경자원을 활용
  - 정체기에도 불구하고 일부 주민의 사업 지속의지와 기존에 잘 보존되고 있는 자연자원을 통한 재활성화에 대한 높은 가능성
- 행정 구분이 모호한 생태·환경 특성상 광시면으로 황새마을 확대
  - 황새와 그 외 생물은 예당호 유역을 중심으로 넓게 분포되어 있어, 황새마을 중심으로 진행되던 사업을 광시면으로 확대 필요

#### ③ 황새를 중심으로 인근/국내 인적 네트워크 확장

- 황새의 상징적 가치인 생태·환경 가치를 공유하는 예당호 유역(광시면, 대흥면)
  - 광시면과 대흥면은 지리적으로 가깝고 생태·환경에 대한 가치가 비슷하지만 현재까지 직접적인 교류가 없었음
  - 대흥면에서 진행되는 슬로시티, 의좋은 형제, 맑은물 사업과 광시면의 지금까지의 사업추진 경험을 기반으로 농촌다움복원사업을 통해 협업 시너지 효과가 기대
- 황새를 중심으로 전국 황새네트워크의 플랫폼 역할
  - 예산군 광시면이 전국에 분포되어 있는 황새마을 네트워크의 중심지 역할을 수행하여 예산군 황새마을의 의미를 공고화



# 전라북도 완주군 소양면

## 사업의 개요

### 사업의 필요성 및 목적

- ① 풍부한 자연경관과 한옥의 멋이 어우러진 농촌마을로서 사라져간 농촌문화 유산을 복원하여 학생과 도시민들의 탐방/체험 공간으로 제공함으로써 도농교류를 통한 관광거점화, 지역 경제 활성화 도모
- ② 지역창의아이디어 사업(경관)을 성공리에 마침으로써 주민들의 기초생활환경은 개선되었으나 실질적인 삶의 질 향상 및 행복지수 증진을 위한 일자리 창출 및 소득증대로 이어지기 위해서는 외지인의 유치가 필수적이므로 적극적인 농촌다움의 볼거리, 즐길 거리 확충 및 보완책이 요구됨

### 발전방향

#### 1) 목표와 추진전략

- 현재 오성한옥마을의 대표적인 이미지를 보완하고 강화하며, 지역 주민의 삶의 질향상을 위한 목표 설정
- 오성한옥마을의 수려한 자연환경과 계곡, 송광사, 위봉사, 위봉산성 등의 문화재와 풍류학교, 갤러리 등의 역사문화 자원, 도예, 그림, 목공예 등 다양하고 많은 재주 있는 마을주민들의인적자원을 사업기반으로 함
- 추진전략은 종남산, 수양산, 오성제 등 천혜의 생태 숲을 통해 Slow Healing인 자연치유를 하며, 풍류학교 갤러리 등을 통해 Slow Culture인 전통문화를 익히고, 농촌 마을의 전통과 함께 한옥마을을 통해 Slow Experience인 다양한 체험을 하여 색깔 있고 차별화된 지역으로 발전시키기 위한 계획을 수립하여 모든 주민이 즐겁고 행복한 오성한옥마을 창출하여 주민들의 삶의 질 향상

#### 2) 비전 설정

- 마을의 비전을 "전통 생태 문화가 공존하는 역량있는 지역창출"로 설정하여 지역민이 지속적으로 살고 싶고, 도시민이 찾아오고 정주하고 싶은 삶의 터전으로서 강화
- 마을의 주민들을 위한 문화, 복지, 생활시설 등의 주민이 이용 가능한 적정수준의 시설을 확충하고, 정비사업을 통하여 거점기능의 강화와 기초 서비스 기능향상 도모
- 오성한옥마을이 가지고 있는 자연생태환경과 독특한 역사문화자원의 입지적인 이점을 극대화할 수 있도록 유도
- 다양하고 독특한 한옥마을만의 문화를 활성화하여 지역 주민의 참여를 유도하고 정체성을 확립하여 특색 있는 마을이 되도록 유도

#### 3) 추진방향

- 오성한옥마을이 외부에 알려지면서 찾아오는 방문객들이 늘고 있고, 이는 지역경제 활성화와 더불어 오성한옥마을의 발전에 기여하고 있으나 보다 명품한옥마을로 탈바꿈을 위해서는 기존 자원을 적극적으로 활용하여 이에 맞는 시설들을 보완하여 주민 및 방문객 편의를 유도함으로써 지역경제에 활력을 부여하게끔 방향을 설정함

## 사업대상지 위치

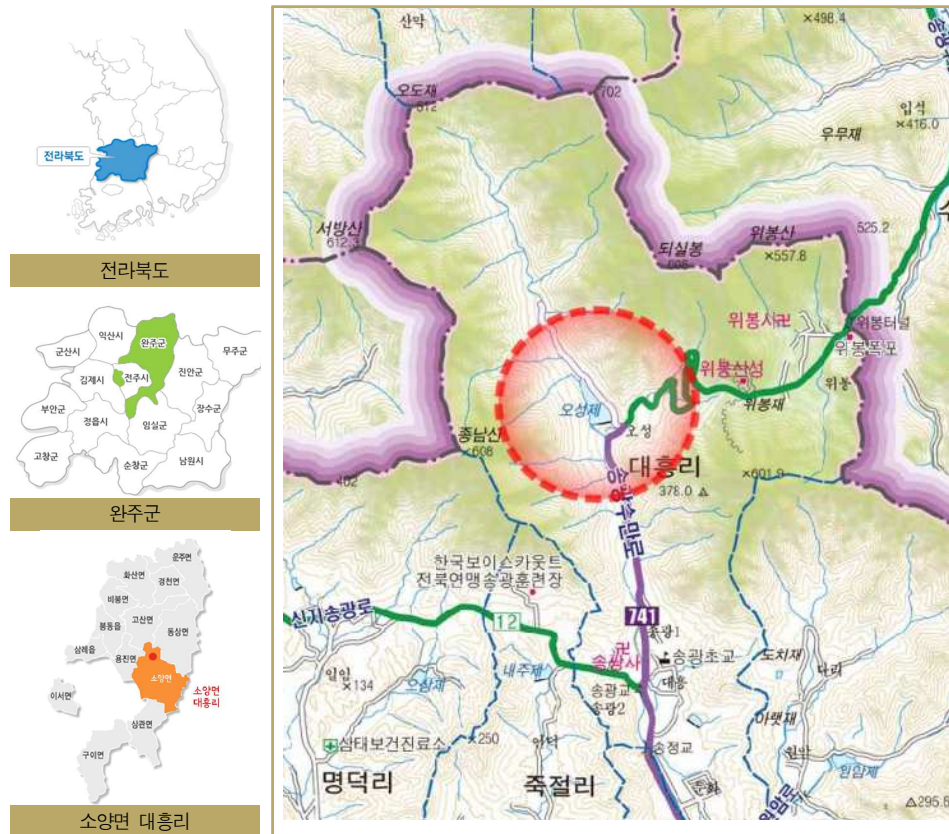
위치: 전라북도 완주군 소양면 대흥리 오성(한옥)마을 일원

면적 : 566ha(임야율 95%)

마을규모 : 법정리(1) 대흥리

행정리(1) 대흥리

## 위치도



## 경상북도 경산시 반곡지구

### 사업의 필요성 및 목적

#### 1) 사업의 수립배경과 필요성

- 언론매체 및 매킨컴에서 극찬한 반곡지는 사진 찍기 좋은 명소 및 “우리 마을향토자원 베스트 30선” 선정 / “드라마 아랑사도전, 드라마 대왕의 꿈, 영화 허삼관 등의 촬영지로 알려진 경산시를 대표하는 저수지
- 해마다 많은 방문객이 찾아오는 곳으로 사시사철 모두 다른 느낌을 주는 왕버들나무의 호수반영사진이 유명하여 1903년에 만들어져 100여년 이상 지역을 대표하는 자원으로 지역주민의 자긍심을 지닌 곳임
- 또한 복사꽃 경관이 우수한 곳으로 알려져 있어 해마다 반곡지&복사꽃 축제 등의 행사를 통해 지속적으로 많은 방문객들이 찾아오는 명소임
- 마을의 대표자원인 반곡지의 생태·환경을 보전·유지·전승하기 위한 노력으로 지역주민들과 지자체는 함께 농업용수를 공급하는 연계사업을 추진
- 반곡지 옆 내반지 저수지는 수려한 옛 마을의 자연 친화적인 농촌경관자원 이었으나 부족한 농업용수를 확보하기 위한 공간으로 내반지의 잃어버린 경관자원을 살려반곡지와와 수려한 경관과 어울리는 옛 농촌다운 마을로 조성하고자 하는 주민들의바램을 담고 있는 곳임
- 반곡리 마을은 사월권역 농촌종합개발사업의 대상지로 주민들의 다양한 교육을통해 사업에 대한 이해와 경험을 지닌 곳임
- 이러한 바램과 노력에도 불구하고 반곡지는 사진만 찍고 가버리는 스쳐지나가는 명소로 전략한 실정
- 해마다 많은 방문객이 오는 곳이나 이에따른 수요를 충족시킬 수 있는 지역주민들의 생태·경관자원에 대한 전문화된 지식이나 유지보존하기 위한 인프라가 부족하여 지속적인 보존 및 관리가 미흡하여 방치된 실정
- 방문객이 체류할 수 있는 다양한 자연자원을 활용한 특색있는 공간 및 프로그램이 부재한 실정
- 또한 주민들의 복지를 위한 운동공간, 산책로 등의 생활복지 공간이 부족

#### 2) 사업의 목적

- 마을역사자원을 주민스스로 농촌다운 생태 및 경관자원을 보전·유지·전승하기 위한 '생태·문화공간' 창출로 공공적 가치를 둔 지역특화마을 구축
- 지역의 아름다운 역사문화자원과의 연계를 통하여 극대화함으로써 특화된 지역 생태·역사문화 경관의 거점으로 구축하여 지역 활성화 도모

## 사업대상지 위치

위치: 경상북도 경산시 남산면 반곡리

구분	법정리	행정리	자연마을	인접 읍면
경산시 남산면	반곡리	반곡1리, 2리	안서릿골, 바깥서릿골	남산면 총 1.2km, 약 5분 소요

## 위치도



## 경상남도 의령군 남강둘레지구

### 사업의 개요

#### 사업의 필요성 및 목적

- ① 남강과 어우러지는 농경지, 무궁 무진한 농경문화 유산을 가진 지역
  - 의령 남강변은 비옥한 충적토와 용수가 풍부한 풍요로운 지역으로 옛부터 농업이 발전하여 농업 유산의 흔적인 빨굴티1)논, 나루터, 주막 등이 입지하였으나 그 가치가 잊혀지고 있음
  - 남강은 의령군의 동쪽 경계를 이루는 강으로 유량이 풍부하며 하천주변으로 다양한 생태군이 형성되고 농경지가 어우러져 아름다운 수변 경관을 이루고 있음
  - 도시화가 진행되고 있는 의령읍과 인접하여 주변지역은 점차 단위개발사업이 진행되고 있는 지역으로 남강과 어우러지는 농촌다움을 유지·복원 할 수 있는 사업 추진 필요
  - 과거 20리 남강둘레길을 복원하여 농경문화 자원의 가치를 공유하도록 사업 계획을 구상
- ② 임란 의병장 곽재우와 정암루 등 풍부한 지역자원과 연계가 가능한 지역
  - 의병장 곽재우의 주요 활동 중 정암진 전투와 승첩 기념으로 세운 정암루, 의병전적지 공원 등이 입지하여 충의 정신이 살아 숨쉬는 지역임
  - 남강 내에 큰 바위로 솔의 모양을 한 솔바위가 있으며 내려오는 전설에 의하면 솔바위 주변으로 부귀가 끊이지 않는다하여 지역 명소화가 되고 있음
  - 또한, 기존의 대표자원인 부자길을 활용하여 의령군을 방문하면 올바른 부자의 정신과 솔바위의 기운을 받아 부자가 될 수 있다는 희망적인 메시지를 줄 수 있는 사업 모색을 통한 스토리텔링 개발이 용이
  - 적은 수의 의병으로 왜군을 맞서 싸운 홍의장군 곽재우의 지혜로운 승전지로 다양한 전투에 얽힌 수많은 스토리를 재구성하여 재미나고 신나는 의령만의 스토리를 간직하고 있음
- ③ 남강변 친수공원, 친환경야구장 등 기반시설이 조성되어 다양한 체험공간 제공 가능
  - 대상지 주변으로 의령친환경야구장, 남강변 친환경 친수공원, 남강 자전거도로 등이 조성되어 있어 기존시설을 최대한 활용하여 농촌체험뿐 아니라 다양한 체험활동 제공 가능
  - 기존시설과 연계하여 농업 가치를 증가시킬 수 있는 에코 힐링 공간을 조성하여 시설 간 시너지 효과 높일 수 있는 지역임
- ④ 지역의 농경문화자원을 활용한 농촌어메니티 구축 및 지역 공동체 회복에 기여
  - 전통농경문화체험을 통하여 도농 교류 및 지역소득 6차 산업 중 경관과 운영관리가 가능한 지탱가능성의 사업을 발굴
  - 의령군의 농산물 생산 과정을 체험하고 농업유산 역사에 대한 데이터베이스화, 인적·물적 네트워크화를 통한 클러스터 기반 형성
  - 농가와 관련업체, 기관을 연계하는 통합적인 협의체 구축을 통하여 대외적 인지도 및 경쟁력을 강화하며 공동체 회복기여

## 사업대상지 위치

위치: 경상남도 의령군 의령읍 정암리 / 용덕면 교암리, 소상리 (자연마을 7개소)

대항목	행정리	자연마을	비고
의령읍	정암리	정암마을	
용덕면	교암리	상교마을, 하교마을	
	소상리	신소마을, 구소마을, 부남마을	

## 위치도





## 심사평

—

이 한 성 (부산대학교 / 심사위원장)

17회째를 맞고 있는 올해에는 총 45팀이 응모하여 그 어느 때보다 높은 관심을 보여주었다. 막상 출품된 작품들을 검토해보니 양적인 면 못지않게 질적으로도 전반적인 수준이 높았고 작품 하나하나마다 참가자들의 노력과 고민이 묻어 있다는 사실을 엿볼 수 있었다.

응모자의 대부분이 대학생인 점을 고려하여 주어진 심사지침 이외에 다음과 같은 세 가지의 시각에서 작품들을 살펴보았다. 우선 지역계획수립에서 일반적으로 요구되는 원칙에 충실한가이다. 특히, 제시된 개발방향과 사업들이 지역이 처한 내외적 환경과 보유자원을 적절하게 반영된 근거 있는 것들인가를 확인하였다. 대부분의 작품들이 마을의 장단점을 진단하고 그것에 근거하여 개발방향과 사업을 제시하는 논리적 연결성을 갖추고 있으나 일부 작품들은 상상력에 의존하여 실현가능성이 부족한 페이퍼 플랜(paper plan)에 머문 것은 아쉬운 부분이다.

두 번째로는 계획에 도입된 컨셉이나 테마 등이 얼마나 창의적이고 기존 계획들과 차별화되는가이다. 젊은이들의 신선한 사고를 바탕으로 한 톡톡 튀는 아이디어를 곳곳에서 발견하는 일은 이번 심사과정에서 경험한 하나의 즐거움이었다.

마지막으로 성실성과 진정성이다. 계획을 수립하는 과정에서 얼마나 열심히 현장을 직접 밟으며 주민들과의 교감을 통해 아이디어를 고집어냈는가를 살펴보았다. 많은 참가팀들이 현장을 직접 방문하여 주민들로부터 의견을 청취할 뿐만 아니라 외부 방문객들과도 대화를 하는 등 진지한 태도를 짐작할 수 있었다. 이 세 가지 관점 이외에 발표태도 라든가 자료의 짜임새 등도 부수적으로 심사에 고려하였다.

심사는 두 단계로 이루어졌다. 패널심사로 진행된 1차심사에서는 제출된 작품 45개 중 7개가 선정되었으며, 이들 7개 팀은 참가자들의 프레젠테이션으로 이루어진 2차심사에서 최종순위가 결정되었다. 2차심사에서 1위에 해당하는 대상과 2, 3위에 해당하는 우수상 후보에 오를 세 작품을 선정하는 과정에서는 심사위원 7명이 커다란 이견이 없었다. 이들 작품이 다른 작품들에 비해 갖고 있는 비교우위라 한다면 아무래도 계획의 컨셉이 새롭고 차별화되었다는 점과 지역의 여건을 잘 반영하여 마을이 직면한 문제의 해결방안과 미래의 비전(vision)을 적절하게 제시하였다는 점이었다. 최종적으로 이들 작품 중에서 대상을 선정하는 데 중요한 요소는 계획의 현실성이었다. '마동살이'와 '마동화'는 컨셉의 도입과 계획수립의 전개 과정이 흥미롭지만 다소 관념적이고 추상적이라는 평이 나왔다. 이에 비해 '사람이 머무는 마을, 반곡리'는 현장의 여건이 잘 배어나면서도 체계적으로 정리가 잘 되었다는 평을 얻어 1위를 차지할 수 있었다.



—  
김 성 우 (한국농촌경제연구원)

올해로 17회째인 한국농촌계획대전은 그동안 농촌지역의 다원적 자원을 활용하여 창의적이고, 미래지향적인 마을 발전을 위한 아이디어를 제공하였다. 총 72개 팀이 참가하는 등 역대 가장 뜨거웠으며, 내용과 현실적용 측면에서 한층 업그레이드되었다.

72개 팀 중 해당 지역의 자원 및 환경 조사의 충실성, 주어진 환경에서의 현실 가능성, 주민들과의 호흡, 농업을 바탕으로 한 경제성, 미래지향적인 요소 등을 기준으로 총 7개 팀을 선정하였다. 특히 관광을 중심으로 외부인들의 유입에 대한 아이디어가 많은 동시에 주민들의 불편함과 "다같이"에 대한 요소를 중요하게 접근한 작품들이 많았다.

주민회합과 자립화에 방점을 둔 '마동화 프로젝트', 마을 본연의 특성을 살리고 공동체를 강조한 '마동살이', 마을의 소통을 강조하고 자원을 활용한 관광에 무늬를 입힌 '문의에 무늬를 입히다', 주민 복지와 지역경제 활성화를 위해 팜 인프라넷의 중요성을 강조한 '반곡다움', 마을 주민이 주체가 되어 오는 사람들도 편하게 머물 수 있도록 계획한 '사람이 머무는 마을-반곡리', 마을 자원을 이용한 관광 활성화와 마을 주민을 중심으로 한 농촌다움이 강조된 '어서오성-오성마을', 마을의 오래된 역사를 바탕으로 일자리창출과 귀농·귀촌을 강조한 '정암에 살으리랏다'

농촌에 사람이 드나들고 자연과 자원을 보존하고 마을 주민과 상생할 수 농촌계획에 대한 창의적인 아이디어가 앞으로도 더 많이 필요하다. 실현 가능한 계획이 무엇보다 중요하나, 실현 가능한 계획의 출발은 창의적인 아이디어이다. 창의적인 아이디어를 실현 가능하게 만드는 일, 바로 농촌계획대전이다.

지금까지 17회에 걸쳐 많은 작품들과 아이디어들이 있었다. 그 중에서 실제로 사업이 이루어지거나 성공한 아이디어에 대한 피드백이 필요하다. 실제 출품한 아이디어를 바탕으로 사업에 성공한 지자체를 대상으로 시상을 하면 어떨까? 격년으로 1년은 아이디어 출품에 대한 시상, 1년은 아이디어를 바탕으로 사업의 구체적인 방향 및 예산 확보 등에 대한 지자체 시상.

농촌다움처럼, 누군가의 고향이고 삶이며 기댔던 언덕인 농촌마을에 이름이 붙여지길 기대한다.

—  
김 은 자 (농촌진흥청 국립농업연구원)

제17회를 맞이하는 이번 공모전은 「지역주민과 함께하는 농촌다움 되살리기」의 주제로 진행되었다. 응모작품 대부분이 자료조사의 충실도, 자료분석 적절성, 계획의 타당성, 공모주제와 부합성, 아이디어 참신성, 실현가능성 등의 평가항목에 적절하게 제출되었으며, 또한 출품자 대부분이 정부가 추진하고 있는 '농촌다움복원사업'의 의미를 어느 정도는 이해하고 계획요건을 제시하는 등 심사자로서 출품자들의 그간의 정성을 조금이나마 느낄 수 있었다.

그러나 몇몇 작품들이 이러한 주제를 적극적으로 인지하지 못하고, 기존의 마을설계공모전과 동일하거나 다른 마을계획에서 흔히 사용되거나 혹은 상위계획과 동떨어진 과도한 콘텐츠들, 미흡한 실현가능성 등을 제시하는 것에 그치는 것으로 나타났으나, 이는 앞으로 작품전 출품에 있어서는 현장의 목소리를 적극적으로 반영하는 노력이 더욱 필요함을 다시금 상기시켜주었다.

한편, 이번 공모전 출품작들 중에서 수상작품의 우열을 가리는 것이 좀처럼 쉬운 작업은 아니었는데, 이는 농촌의 생태, 문화, 역사자원을 활용하여 마을 고유의 농촌다움을 되살리고 마을 공동체를 활성화하기 위한 프로그램과 운영 가이드를 다양하게 다각도로 보여준 출품작들이 예년보다 많았기 때문이며, 나아가 개인적으로는 농촌의 주민들이 주인공이 되는 작품들에 눈길이 좀 더 많이 갔다.

대상을 수상한 〈사람이 머무는 마을, 반곡리〉는 경북 경산시 반곡리의 어메니티 현황 분석과 더불어 손님, 주민, 반주민을 대상으로 창의성이 돋보이는 전략을 조화롭게 전개하고 현장적 접근방안을 쉽고 명확하게 나타내어 다른 작품들에 비해 심사위원들의 좋은 평가를 받았으며, 우수상으로는 충북 청주시 문의면 마동리를 대상으로 한 〈마동화〉와 〈마동살이〉가 선정되었다. 〈마동화〉는 마을회관, 창고 등을 이용한 마을공동체 교육 및 식당 등을 운영하는 마을 자립을 계획하여 체계적인 만화스토리텔링으로 풀어낸 점은 매우 효과적인 것이라 판단되었으며, 〈마동살이〉는 마동살이의 주체가 되는 마동러가 일정 기간 마동 마을의 주민이 되어 농촌을 경험하고 느끼며, 원주민과 함께 마동다움을 만들어가는 과정으로 새로운 아이디어를 구상함으로써 작품의 신선함을 자아내었다.

향후 금년도 주제인 지역주민과 함께하는 농촌다움 되살리기에서 발굴된 다양한 아이디어와 디자인이 농촌발전에 실제 도움을 줄 수 있는 지역개발 발전의 원동력이 되기를 기대하며, 앞으로도 하드웨어뿐만 아니라 소프트웨어 접근까지 종합적인 마을계획 작품들이 많이 출품되고 더욱 더 발전하는 한국농촌계획대전이 되기를 바란다.

—  
김 한 중 (한경대학교 교수)

1. 이번 대전의 평가는 제시된 농촌다움에 대한 접근방법과 적용, 실현가능성, 보편성, 미래의 농촌개발 방향성에 대한 일치성을 통하여 들여다 보았다. 먼저 농촌다움에 대한 출품작에 대한 참여자들의 해석과 현재 농촌의 문제를 해결하는 방법을 고민하고 이 해결과정에서 각 팀원들의 역할과 제시한 농촌의 모습에 담겨진 것을 통해서 가능성을 볼 수 있었다.

또한 참여자들의 전공과 소속기관 등에 무관하게 주제, 농산어촌 지역에 어울어진 농촌다움의 회복과 농촌의 활력 개선을 위한 개발방법은 해당하는 지역의 어메니티 자원과 주변의 근교도시, 주변의 농촌지역, 중심지 등과 교감하는 방법으로 잘 제시되고 있는 것으로 판단되었으며, 예년에 비해서 그 퀄리티가 높아진 것을 볼 수 있었다.

2. 각 팀에서 접근하고 있는 자료조사 과정, 조사내용에 있어서 동일한 지역에 대한 내용이 서로 다름에 있어서는 조사과정에서 제공되는 표준자료라 하더라도 팀별로 추구하는 최종목표가 다를 경우에 다른 자료가 이용됨을 볼 수 있었다. 그러나 조사 단계에서는 해당 지역에 대한 공동 설명회를 통한 조사와 상호 주민들이 원하는 방향에 대해서는 일관된 목표가 있어야 할 것으로 판단되었다.

즉, 그 공간에 살고 있는 것은 주민, 그리고 귀농귀촌, 방문객, 자원봉사자 등이 될 수 있기 때문에 여기서 가장 중요한 것은 주민의 의지라고 할 수 있기 때문이다. 이 부분이 설계자의 의도에만 의지하여 개발계획이 도입된다면 조사자가 탐문, 설문조사할 때 참여한 사람들이 100%가 아닐 경우 왜곡될 수 있는 문제가 남아있는 것으로 생각되었다. 차기부터는 개선될 필요가 있다고 생각되었다. 다만 이번 계획대전에서는 대부분의 조사 팀에서 개별적인 탐사조사를 통해서 조사한 자료와 응대해준 주민들의 노력으로 비교적 상세한 분석이 진행될 수 있었던 것으로 볼 수 있다. 그러나 평가단계에서는 그 모든 정보에 대해서 파악할 수 없기 때문에 획득한 정보를 어느 수준까지 이용하였는지 확인하기는 어려웠음.

3. 본 계획대전의 총 대상지구가 지자체 마을이 선정되어 후보지로 선정된 후 공통적으로 모든 팀과 평가단에 제공되어야 할 정보는 상위계획의 수립여부, 상위계획에 따라서 주변 지역, 지자체 근교도시 등과의 협력 중장기 계획에 포함되어 있는지 여부를 파악할 수 있는 보조자료가 필요한 것으로 판단된다.

예를 들면 Raise.go.kr 과 같은 정보 시스템에 등록된 정보와 기존의 인접 지역에 마을개발계획 등의 사업분류, 성공, 또는 미진한 사업 등에 대한 사후조치 등을 제시한다면, 당해연도 계획대전에서 참가자들이 학습하는 부분, 상위계획과의 연계 필요성을 이해하고 추후 전문가가 되는 기회가 될 수 있을 것으로 판단되었다.

4. 지표 분석의 방법으로서 농촌다움에 대한 활용에 있어서는 참가팀에서 농촌다움이 심각히 훼손되고 있다고 진단하고 있으며, 이 문제를 해당 마을이 가지고 있는 단순 자원, 인력, 자본 만으로는 해결하기 곤란할 것으로 보고 배후 지역, 중심지 마을과 함께 발전할 수 있는 계획의 필요성을 제시하는 경우가 많았다. 즉, 물, 하천의 수변공간, 숲, 과수작물 등의 농촌자원 활용과 판매, 판매공간 조성 등의 6차산업화에 이르는 다양한 방법을 제시하고 있는바 보다 다양한 방법으로 도농간의 교류 확대를 통한 농촌다움 확보와 이를 기반으로 교류확대, 귀농귀촌이 확대가 이루어질 수 있도록 농촌계획 대전의 가능성을 증대할 필요가 있다고 판단되었다.

본 계획대전에서 주목할 만한 성과를 보인 "반곡"에 대한 관심과 청주 주변 지역의 농촌지역인 "마동" 지역에서 이러한 참가자들의 의도를 읽을 수 있었으며, 우수한 작품으로 선정된 "사람이 머무는 반곡리", "마동살이", "마동화" 등에서 이러한 점을 모두 확인할 수 있었다. 즉, 지역의 어메니티 자연자원, 인적자원, 인공적으로 주민들의 의지로 만들어진 자원들에 대해서 외부인들과 함께하고자 하는 마을 주민들의 염원을 잘 구현하였던 것으로 볼 수 있다. 또한 농촌마을, 농촌다움이 성공적으로 정착하기 위해서는 모든 비즈니스의 성공을 위한 투입이 필요할 것이다. 지속가능성을 위해서는 마을자체의 브랜드화가 가능한 것을 스스로 만들고 가꾸고 함께할 수 있는 사람을 확보하는 것을 잘 제시한 것을 확인하였다.

—  
박 윤 식 (공주대학교 교수)

2003년부터 시작한 한국농촌계획대전은 농촌지역의 생태, 문화, 역사 자원을 활용하여 농촌의 공익적 가치를 보존하는 창의적인 아이디어를 기대하면서, 올해 '지역주민과 함께 농촌다움 되살리기'라는 주제로 농어촌에 관심 있는 학생 및 일반인을 대상으로 17회를 맞이하였습니다.

그 동안 출품된 작품들은 농촌을 보존하고 발전시킬 수 있는 다양하고 창의적인 아이디어를 제공해왔으며, 올해에도 역시 우수한 작품들이 50개 가까이 출품되어 이 중 입선작 및 본선작을 선정하는 것은 매우 어려운 작업이었습니다. 입선작 및 본선작을 선정할 때에 몇 가지 기준을 가지고 선정하였습니다.

이 기준에 순서를 정하기는 어렵지만, 우선은 '대상 지역에 대한 장점과 단점을 얼마나 잘 파악하고 이를 표현했는가'입니다. 본 한국농촌계획대전의 대상지역을 포함하여 보통의 농촌 마을이 가지고 있는 고령화와 일손부족, 외부에서 의 먼 유입 거리 등과 같은 단점과 함께 그 지역만이 가지고 있는 한계를 잘 파악해야 이를 해결할 수 있는 아이디어로 이어질 수 있기 때문입니다.

이와 함께, 주목했던 부분은 참가자들께서 제안하는 계획들의 단순 나열은 거시적 차원에서 볼 때 계획의 정체성 및 목적을 파악하기 어렵기 때문에, '대상 지역의 장단점을 보완하고 개선할 수 있는 계획들이 얼마나 유기적으로 잘 이어지는가'입니다.

마지막으로는 대상지역은 다른 지역에 비해서 농촌다움을 충분히 살릴 수 있는 가능성이 있다는 설득력을 가지기 위해서, '대상 지역에 대한 장단점 및 계획이 얼마나 잘 표현이 되었는가'에 주목하였습니다.

이러한 원칙들을 근거로 할 때, 대상 수상작인 '사람이 머무는 마을, 반곡리'는 대상 마을의 지역 자원에 대한 장단점을 충분히 조사하여 제시하였고, 가장 큰 문제가 외부인이 연못에서만 잠깐 머물고 간다는 것에서 시작하여, 연못을 어떻게 정비할 것인가에 대해 중점을 두었습니다. 이와 함께 주민 화합을 위한 쉼터의 위치나 주민복지를 위한 계획도 제시하면서, 거주 중인 주민과 관광객에 대한 계획을 포함하는 아이디어를 제시하였습니다.

즉, 대상 마을이 가지고 있는 잠재력인 연못의 정비에 관련된 공학적 측면, 주민 화합을 위한 쉼터 정비 계획에 의한 사회적 측면, 외부인 유입 유도 계획에 의한 경제적 측면이 잘 어우러진 작품으로 보입니다.

출품작들 모두 참가자들이 참신한 계획을 제시하기 위해 얼마나 많은 고민을 하고 또 노력을 했는지 알 수 있었습니다. 참가자들뿐만 아니라, 많은 참가자들의 방문 때문에 다소 불편을 겪으셨을 수도 있는 지역주민들께도 본 한국농촌 계획대전이 잘 이루어질 수 있도록 이해와 양해를 해주신 부분에 대해 감사의 말씀을 드립니다.

그리고 학생 및 일반인이 가지고 있는 잠재력을 시험하고 이를 이끌어 낼 수 있는 기회를 제공해주신 농림축산식품부, 한국농촌계획학회, 한국농어촌공사, 국립농업과학원과, 올해 대전이 잘 기획되고 운영될 수 있도록 노력해주신 박창섭 차장님께 감사의 말씀을 전합니다.







2019  
제17회 한국농촌계획대전  
17th Korean Rural Planning Competition

## 수상작

**대상** 농림축산식품부 장관상  
**사람이 머무는 마을, 반곡리**  
배수연 고보경

**우수상** 한국농어촌공사 사장상  
**마동화**  
정일령 이성식 김수민 김지유

**우수상** 한국농어촌공사 사장상  
**마동살이**  
추원준 심규희 김성규

**특선** 한국농촌건축학회 학회장상  
**반곡다움**  
조아영 김신후 장재완

**특선** 한국농촌건축학회 학회장상  
**문이에 무늬를 입히다**  
권용찬 공준혁 백성현 이진호 정성훈

**특선** 한국농촌건축학회 학회장상  
**어서오성**  
이창원 예지혜

**특선** 한국농촌건축학회 학회장상  
**정암에 살으리랏다**  
이지현 박신영 박호중

**입선** 한국농촌건축학회 학회장상

**한 여름 밤의 꿈** 김형빈 차윤혁

**온새미** 김경영 제훈규 손재연

**스며들다** 변현수 김지영 구현지

**화담(和澗)반곡** 홍성필 김성채 김유미 김경은 조재연

**도라지** 김영건 우승원 김승현

**共鳴(공명)** 이준석 정우영 정하준

**여울** 정수연 김지영 김민정 장철

**오성, 모범촌이 되다** 이정빈 김민재

**반곡도원(盤谷桃源)** 박정태 전소현 김세정 이동윤

**마동으로 가는 길** 변형선 김승희 류혜민

**우리가 남이강** 김준환 안병출 윤아현 조태민

**연리지(連里池)** 김민우 최돈수 김수정 이호정 조아람

**담다** 안정현 황수경 진민주 하승민 홍채영

**물의 도원** 박지영 곽은민 김재환 김하정

**반물관에 반하다** 정희운 박채린 배재현 이예지

**의령, 회춘하다** 김민규 박찬 박상준 안병욱

**五聖한누리** 최다슬 권은석 두진수

**반곡습니다!** 김동욱 오현주 서성교

**황새, 빛(光)을 발할 때(時)** 권주홍 이승경 진규담 김진수

**다락(多樂 ; 즐거움이 옹기종기)** 우수정 하수영 조유진 신유정

**견고쌈뽀** 김수아 박수원 박정민

**바람이 불어오는 곳, 그 곳으로 가네** 김기연 염경수 윤상필 이현수

**반곡지에 반하리** 김옥호 김종원 변윤영 김태완 오희수

**정** 이승준 김기태

**미탄다운** 기대로 우석호

**청운, 청춘** 임연주 장지원 김민선

**반곡리에 반하리** 이지은 임지민 양진형

**리틀 포레스트** 김민기 김정규 신양영 한유하

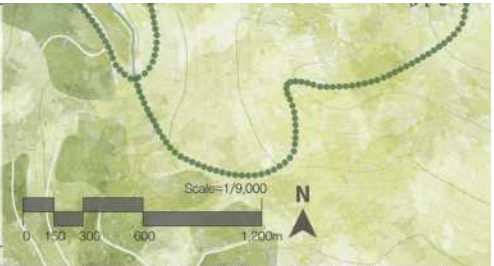
**한새리움** 조성문 손지원 고재권 이건희 백상우

**청운의 꽃이 피다** 이예빈 유상범





H/W 반곡리 주요 공간	S/W 세부 프로그램
1 반곡리/내반지 생태연소	-생태체험 학습 -둘레길/산책, 역사길 걷기 -기념촬영 및 자연 휴양
2 반곡리 마을회관	-지역에 대어 서비스 사업 -주민을 위한 건강교실 -안락 라디오 방송 -마을 마을방송 프로그램 -아이기(학교) 강좌 운영 -반곡리 5인5매 및 소통
3 반곡리 마을회관	-반곡 특산물 -반곡 가치 체험프로그램
4 반곡식당/ 반곡광장	-공동브랜드 반곡담을 운영 -장기 배움 서비스 운영
5 농산물 집하장	-1그루 반곡주인 -4계절 반곡담
6 마을공유 과수원	-7.2리 버스정류장+버터 -8 반곡 입구 쉼터 -9 산초/지은 초성고 -10 반나루 아래 포토존 -11 계곡 옆 포토존 -12 교목 옆 포토존 -★ 주민 전용 단상 쉼터 -★ 등산로 쉼터



### 1 손님이 즐겁게 어우르는 마을

#### 01 반곡지 되살리기

1. 마을 어머니의 손맛, 반곡식당  
반곡리의 지역 특산물8성신품을 이용한 마을 어머니들의 손맛이 담긴 음식을 방문객에게 제공한다. 이를 통해 방문객은 음식을 맛보며 편하게 오래 머물고 주민들은 부가적인 수입을 얻는다.

2. 깨끗한 자연교실, 반곡지 정비  
반곡리의 지역 특산물8성신품을 이용한 마을 어머니들의 손맛이 담긴 음식을 방문객에게 제공한다. 이를 통해 방문객은 음식을 맛보며 편하게 오래 머물고 주민들은 부가적인 수입을 얻는다.

### 1 주민이 편하게 어우르는 마을

#### 01 주민 기초 생활환경 개선

1. 노후화 공공공간 개선  
2. 방범시설 확충  
3. 건강교실 운영  
4. 마을과 터미널을 오가는 사이버스 운행

### 1 반곡민이 오래 어우르는 마을

#### 01 손님에서 반곡민으로, 오래 기억되는 반곡리

1. 반곡리에서 온 편지 SNS  
2. 가족에게 보내는 정성담은 택배

### 1 한 걸음 더 둘러보기, 반곡지~내반지~밤골산

1. 농가별 맞춤 신품 확대  
2. 주민이 만들어내는 시간, 반곡리 라디오 시간  
3. 누구나 언제든, 워킹 가능한 마당방

### 02 주민 맞춤 생활 밀착형 문화/복지

1. 농가별 맞춤 신품 확대  
2. 주민이 만들어내는 시간, 반곡리 라디오 시간  
3. 누구나 언제든, 워킹 가능한 마당방

### 02 반곡민에서 주민으로, 반곡리로 귀농준비

1. 4계절 열리는 반곡리 주민제, 반곡점프  
2. 1그루로 시작해보는 1그루 반곡리 주민

### 02 생태/문화/역사와 함께 4계절 반곡길길

1. 농업용수로 외래식물을 제거하고 생태적 안정을 위해 반곡길에 도입한다.  
2. 복숭아밭 따라 역사경관  
3. 마을 내 쉼터 및 자전거 서비스

### 03 주민이 주도하는 반곡리의 이야기

1. 이야기가 있는 반곡리  
2. 공동브랜드, 반곡담

### 03 진정한 가치를 더하는, 반곡가치 공방

3. 반곡리 주민과 1:1 맞춤 귀농 준비

#### 반곡가치 공방

3. 반곡리 주민과 1:1 맞춤 귀농 준비

#### 반곡담

3. 반곡리 주민과 1:1 맞춤 귀농 준비

#### 귀농의 절차(출처: 귀농/귀촌종합센터)

3. 반곡리 주민과 1:1 맞춤 귀농 준비

# 우수상

## 마동화

정일령 이성식 김수민 김지유  
충북대학교

저희 마동화는 마을의 유래와 옛 지명을 활용하여 하나의 동화를 만들고, 이야기 흐름에 따라 각각의 사업들이 이어질 수 있도록 전체적인 계획이 하나의 이야기가 되도록 구성 하였습니다. 각각의 사업은 이번 한국농촌계획대전의 주제인 농촌다움 복원에 초점을 맞추어 농촌의 난계발을 지양하되 마을주민들이 외부와 소통할 수 있도록 계획해 보았습니다. 또한 한국농촌계획대전은 저희에게 농촌이 가지고 있는 아름다운 자원의 가치와 자원을 지키기 위한 새로운 아이디어를 생각해 보는 좋은 계기가 되었습니다. 청주시 마동리에 총 4번의 답사를 가며 느낀 점은 농촌은 도시와 다르게 생태, 문화, 역사 등 여러 차별화된 아름다운 자원을 가지고 있었고, 그 자원들이 유지관리가 잘되지 않아 없어지는 상황이 너무

안타까웠습니다. 그래서 저희는 공모전에서만이 아니라 우리나라의 아름다운 농촌마을을 살리고 싶다. 라는 생각 또한 가지게 되었습니다. 마지막으로 저희 마동화에 도움을 주신 저희 교수님, 박사님들의 도움과 가르침이 없었다면 이런 큰 상도 받을 수 없었으리라 생각합니다. 또한 마동리 마을에는 정말 좋은 분들이 많았는데 지금처럼 함께 소통하여 한편의 아름다운 동화를 만들어 나갔으면 좋겠습니다. 저희가 잘해서 상을 받았다는 생각보다는 앞으로 더 열심히 농촌에 대해 생각해보라고 주신 상으로 생각하고 한국 농촌이 더욱 발전할 수 있도록 노력하겠습니다. 감사합니다!





# 우수상

## 마동살이

추원준 심규희 김성규  
서울시립대학교

저희는 마정마을의 농촌다움 그리고 마을의 지속가능성에 대한 새로운 방법으로 생활환경의 개선, 새로운 주민, 마을의 지속가능한 수익 창출 시스템과 방문객 프로그램이 필요한 마동마을 주민과 개선된 접근성, 편의시설, 볼거리와 할 거리가 필요한 외부인의 니즈를 고려해 자생력 있는 마동마을을 위해 마동살이를 제안합니다. 마을 주민과 새로운 주민이 함께 발전시키는 마을, 장기적 관점에서 지속 가능한 농촌다움의 유지와 발전을 위한 마동살이. 그것은 마동 주민의 삶을 의미함과 동시에 일정 기간 농촌을 경험하고 느끼며 주민과 함께 마동다움을 만들어가는 과정으로, 이를 통해 마동마을의 지속 가능한 유지발전을 이룹니다.

마동살이의 단계별 계획으로 첫째, '마동마을 기초다지기'입니다. 이 단계에선 주민 생활환경 개선과 마을을 정비하고 전문가 컨설팅을 통해 새로운 주민을 받아들이 체계를 구축해나갑니다. 둘째, '마동다움 만들기'입니다. 마동살이의 주체가 되는 '마동러'가 일정 기간 마동 마을의 주민이 되어 농촌을 경험하고 느끼며, 원주민과 함께 마

동다움을 만들어가는 과정입니다. 마동러는 마동마을 청정자연을 느끼는 자연체험형, 농업 및 전원의 삶과 관련된 기술을 배우는 배움형, 네트워크를 형성하며 마케팅과 마을 기록을 하는 교류형, 이 세 가지 활동 유형 중 본인에게 맞는 하나를 선택하고 활동을 통해 인센티브를 얻을 수 있으며 마동마을의 공동체 일원으로 자리를 잡아가게 됩니다. 이러한 활동에는 마을의 하드웨어와 소프트웨어를 구축하는 마동다움 만들기, 연간 또는 계절별 활동을 경험하거나 운영하며 마을 경제와 분위기를 활성화시켜나가는 마동다움 느끼기, 마동마을의 일원이 되어가는 마동 공동체 활동 등이 있습니다. 셋째, '마동마을 하나 되기'입니다. 마동살이를 통해 느낌의 가치와 주체적 삶의 중요성을 느끼며 어느새 마동마을과 하나가 되어갑니다. 배움과 경험으로 농촌이 가진 건강한 영향력을 느낀 마동러는 이곳을 삶의 터전으로 꿈꾸며 마을 공동체의 일원으로 자리 잡음으로써 이제 는 마동마을의 주민이 되어 마동살이의 2막을 시작하게 됩니다.

마동살이

수려한 농촌생태자락과 고유한 문화자원을 연계한 농촌다움을 지닌 마정마을은, 그러나 청년계층의 유출과 주민의 고령화에 따라 삶의 질 저하와 마을의 농촌다움이 사라질 우려가 있습니다. 이에 더해 우리는 마정마을의 농촌다움 그리고 마을의 지속가능성에 대한 새로운 방법을 제안합니다. 마정마을의 가능성을 발견해 농촌다움을 유지하고, 지속가능한 자생력을 갖춘 농촌으로 보존합니다.

### 마동마을을 들여다보면

**산골짜기 마정마을 '다양한 자원이 가진 가능성'**

<b>청정자연환경</b> : 마동마을을 둘러싼 자연적 특 입도 : 비옥한 토지는 '농수 체험형' : 청정 자연의 다양한 농산물	<b>문화·역사 자원</b> : 작가들이 모여 만든 마동문학마을 : 유서깊은 가옥은 전통 문예 : 전통 자연의 다양한 농산물	<b>주민참여</b> : 마을을 중심으로 : 마을 활동으로 : 주민 참여 유도	<b>인근 아메니티</b> : 생활편의시설 : 문화시설 : 교육시설 : 의료시설 : 편의점
---	--	--	---

**산촌의 뒷모습 '낙후된 오지마을과 고령화'**

상거주민구는 결번에도 미치지 못하며 평균연령 80세로 고령화가 빠르게 진행중이다.  
50가구 주민 89명 수    임가주인구 약 40명

마을 전체가 상수원보호구역으로 지정되어 건축 등의 행위에 제한이 있으며 이는 마을 개발을 어렵게 한다.

생활편의시설의 부재와 낙후 건물의 방치로 주민 삶의 질이 저하되고 있다.  
[원소환 공동공간] [체육시설 부재] [슬라이드 지붕]

**마동 사람들**

“마을의 외부와 자원으로”    “인내를 베풀 문제”    “정착하고 싶은 환경이지만”    “할거리를 할거리”  
농촌사업을 할게 추진할    해결방법    귀농귀촌    식사 공간이 없어    오래 머물러 가지 않아요.  
청년 주민이 필요해요.    귀농귀촌    귀농귀촌    귀농귀촌    귀농귀촌

마동마을 이장님    마동초등학교 직가    청년농부    마을방문객

### 자생력 있는 마동마을을 위해

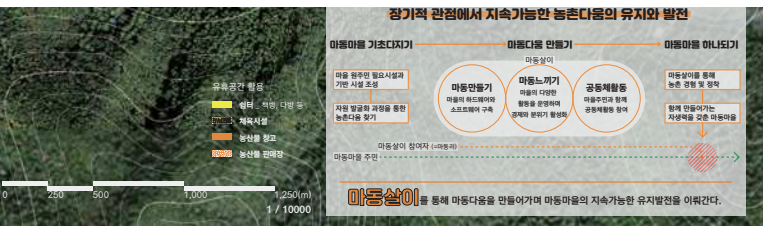
**마을 주민의 NEEDS**

<b>생태환경개선</b> : 마을 곳곳의 공동체 활동 공간 : 마을 곳곳의 생태 : 새로운 교통수단	<b>서비스 개선</b> : 마을 중심에 문화적 : 자원과, 농업, 체험으로 : 문화, 향토에 대한 : 관광을 위한 프로그램	<b>인근의 필요</b> : 농촌을 둘러싼 편의 : 지속가능한 수익성을 위한 : 방문객 유치 위한 프로그램
--	---	--

**외부인의 NEEDS**

<b>접근성 개선</b> : 마을 진입로 정비 : 교통수단 개선	<b>체험하인 프로그램</b> : 창작과 농촌살이를 위한 특별한 요소 : 농민이 주도하는 다양한 활동	<b>편의시설과 체험요소</b> : 방문객을 위한 편의시설 : 다양한 편의시설 및 체험하인 요소
---	--	---

마동마을 인근 임도 코스 및 마을마을 연결도



## 마동살이 단계별 계획

### 1. 마동마을 기초 다지기

#### 주민 생활환경 개선 마동마을 마을 정비

**마을 건축물 활용 계획**  
현재 마동마을은 상수원보호구역으로 지정되어 건축물 조성이 제한적인 상황이다. 따라서 마을 건축물을 최대한 활용하기 위해 2가지 방법으로 계획한다. 첫째, 공공의 성격을 가진 마을공동체건물을 접근성이 좋은 중앙 공터에 조성한다. 둘째, 마을의 유휴공간인 폐기된 폐건물을 정비하여 필요한 공간을 조성한다.

**기초 다지기**  
우선적으로 마을공동체건물 조성  
유류공간을 주민들과 함께 정비한다.  
\*상수원 보호구역 지정에 따라 마을 공동체의 건축물과 유휴공간 계획을 각각 지원

**마동문화센터**  
마을 중앙에 있는 공터에 공공의 성격을 가진 문화센터를 조성해 마동마을 공동체 활성화를 위한 시설과 마동살이에 필요한 시설이 포함된다.

**2F** 마동살이 생활시설  
거주공간  
휴게공간

**1F** 마동마을 공동체시설  
생활 용 / 공간  
공동주택  
체육시설

**야외** 마동마당  
유기적인 활용이 가능한 오르내코스  
마동축제, 마동 등 공동체 프로그램 수용

**야외** 마동밭  
작은 식물과 작물 가드닝을 통한  
공동체 활동 시작도 포함

**방치된 자연자원 활용 계획**

**임도 보행**  
마을 주민들이 알고있는 임도 정비 및 확장을 통해 다양한 임도 트레킹 코스 조성

**마동천**  
수질 정화 시설  
수질 관측소  
과도하게 자란 갈대 및 일부 제거하고 재탄생 대안 마동 프로그램에 활용

**산골마을의 특성을 고려해 주변 배후 마을과 임도를 통해 연결되는 임도 연결로 구축**  
마동천의 1급수 생활용 보호를 위해  
생태적 기능을 유지하고 생활 다양성을 향상

**경관 개선**  
마동길  
옛 부두 구들장등 돌이 많았던 마동마을에 마을 진입로와 중앙로를 돌을 이용해 정비

**향토수종 가로수길**  
감나무 등 향토 수종을 이용한 특색있는 가로 조성

**전문가 컨설팅**  
역량 교육  
공동체 교육  
초기 마동러 홍보  
마동살이 체제 구축

### 2. 마동마을 만들기

## 마동살이

일정 기간 동안 마동마을의 주민이 되어 마동마을의 농촌을 경험하고 느끼며 기존의 주민과 새로운 주민이 함께 마동마을을 만들어가는 과정

# 유동적인 참여기간 # 다양한 체험활동 # 주민마을과 연계 # 콘텐츠 생산 및 기록을 통한 마을 만들기 # 우리는 마동러

**자연채널업**  
특정 도시생활에 지쳐 음식과 힐링이 필요하여 청정지역을 온전히 느끼고 싶어하는 유형

**배움형**  
특정 농촌의 미래에 대한 가능성을 인지하고 농업 및 전원 생활과 관련된 기술을 배우는 유형

**교류형**  
특정 도심에서 느낄 수 없는 시골 인상을 꿈꾸며 새로운 사람들과 관계를 형성하고 유대감을 나누며 정을 쌓아가는 유형

**필수 활동 조건**

1. 주민 되기  
기존 주민의 일손이 되어 농촌 생활을 함께한다.
2. 방목객 활동 가이드  
각각의 유형별 마동러들이 가이드 역할을 한다.
3. 활동기록 (SNS콘텐츠, 영상 제작 등)  
마동살이의 과정을 기록해 마을의 삶을 공유한다. 이는 자연스러운 마을 홍보의 기초가 되며 더 많은 마동러와 더 많은 방목객을 이끈다.
4. 마동살이 운영 담당  
3개월마다 마동살이 방향을 선출하며 마을 운영, 마을 부수 회합, 모니터링과 함께 마동살이를 운영하며 다음 마동살이 방향 선출까지 활동한다.

**마동살이 프로그램 운영**

**마동마을 만들기**  
마을의 각각의 특성에 따른 활동을 하며 마동마을의 정체성과 스토리라인을 구축하며 마동마을을 만들어 나간다.

**마동마을 느끼기**  
연속 이어지거나 계절별로 경험할 수 있는 마동마을의 다양한 활동들에 직접 참여하거나 각각 유형의 마동러들이 각각 운영함으로써 방목객의 참여를 유도해 마을의 경계와 분위기를 활성화 시킨다.

**마동공동체 활동**  
기초의 주민과 함께 마동러들이 마동공동체를 일련성 있게 이어주며 소속감을 느끼고 마동마을에 주인이 된다.

### 방목객 체험 및 참여 가능 활동

자연채널업	배움형	교류형
<b>자연채널업</b> 자연관리의 정비 마동마을의 수려한 자연자원을 마동천 수질 관리 및 임도 코스 정비를 통한 마동마을의 청정한 환경의 지속적인 유지 Z301907250014	<b>배움형</b> 유류공간 정비 마을의 14필지에는 폐기 및 폐건물을 재활용 마을 주민들과 함께 정비하여 농산물 판매장, 체육시설, 공터 조성 등 마을에 필요한 공간으로 개조	<b>교류형</b> 마케팅 마을의 고유의 가치를 활용한 상품 개발 및 마동마을의 브랜드를 기반으로 한 온라인 홍보
<b>연간 프로그램</b> 임도 트레킹 / MTB / 숲 속의 힐링 따라 걷기 자연채널업 마동마을의 고즈넉한 정취를 느끼고 자연과 자신을 오직 느낄 수 있도록 마을 내 / 배움마을 스텔트수정 마을 내 살고있는 특산물 및 특산물 생산과 관련된 마동마을을 방문하여 마동마을의 특색을 소개하고 마동마을의 다양한 특색을 소개할 수 있도록 마을 내 현장 목적, 식량, 전통	<b>공예교육 프로그램</b> 마을 내 살고있는 특산물 및 특산물 생산과 관련된 마동마을을 방문하여 마동마을의 특색을 소개하고 마동마을의 다양한 특색을 소개할 수 있도록 마을 내 현장 목적, 식량, 전통	<b>농산물 판매장</b> 주인과 함께 마동마을을 방문하여 마동마을의 특색을 소개하고 마동마을의 다양한 특색을 소개할 수 있도록 마을 내 현장 목적, 식량, 전통
<b>계절별 프로그램</b> 1월: 마동마을 한 해의 마무리 2월: 마동마을 한 해의 마무리 3월: 마동마을 한 해의 마무리 4월: 마동마을 한 해의 마무리 5월: 마동마을 한 해의 마무리 6월: 마동마을 한 해의 마무리 7월: 마동마을 한 해의 마무리 8월: 마동마을 한 해의 마무리 9월: 마동마을 한 해의 마무리 10월: 마동마을 한 해의 마무리 11월: 마동마을 한 해의 마무리 12월: 마동마을 한 해의 마무리	<b>마동마을 만들기</b> 마을의 각각의 특성에 따른 활동을 하며 마동마을의 정체성과 스토리라인을 구축하며 마동마을을 만들어 나간다.	<b>마동마을 느끼기</b> 연속 이어지거나 계절별로 경험할 수 있는 마동마을의 다양한 활동들에 직접 참여하거나 각각 유형의 마동러들이 각각 운영함으로써 방목객의 참여를 유도해 마을의 경계와 분위기를 활성화 시킨다.

**마동공동체 활동**

**아침의 시작은 생애의 운명으로**  
매일 아침 마동마을에서 채소 활동을 함께할

**같이 들어와 마동 오디오북방**  
고향의 추억을 회상할 추억과 마을 사람들의 모임장으로 활용

**제가 알려드릴게요. 마동 재능공유**  
마동러가 가지고 있는 재능을 공유하여 주민에게 여가활동 및 복지 제공

**문이 배겨가려면, 가족 수리**  
마을 내 노후화된 가족과 시설을 목공예 장인의 지도 아래 함께 수리

**오늘 메뉴는? 마동공동체**  
문화센터 한 칸에 마련된 공동 부엌에서, 마을의 자연 농산물을 주민과 마동러, 방목객이 함께 요리하는 식사

**부릉부릉 마동버스**  
청주, 세종, 대전 등 인근 시군과 연결되는 마동버스 운영하며 주민의 발이 되고 방목객이 쉽게 방문 가능

**2023년 마동러**  
2023년 1월, 2월, 3월, 4월, 5월, 6월, 7월, 8월, 9월, 10월, 11월, 12월

**6 a.m.**  
전날 복귀를 위한 임도, 코스, 방목

**9 a.m.**  
방목객, 주민과 함께 공동체에서 방목식사

**Noon**  
방목객, 주민과 함께 공동체에서 방목식사

**3 p.m.**  
마을 내 노후화된 가족과 시설을 목공예 장인의 지도 아래 함께 수리

**6 p.m.**  
마을 내 노후화된 가족과 시설을 목공예 장인의 지도 아래 함께 수리

**9 p.m.**  
마을 내 노후화된 가족과 시설을 목공예 장인의 지도 아래 함께 수리

**Midnight**  
마을 내 노후화된 가족과 시설을 목공예 장인의 지도 아래 함께 수리

### 3. 마동마을 하나되기



**2020년 마동살이의 첫 시작** | **2021년 마동마을 활성화** | **2022년 마을의 인지도 및 수입 증가** | **2023년 주변마을과 함께하는 마동살이** | **2024년 자생력을 갖춘 마동마을**





# 특선

## 반곡다움

조아영 김신후 장재완  
한기람 수기이앤씨 동아대학교

농촌을 대상으로 새로운 관광 수요가 많아지면서 농촌관광마을이 각광받고 있지만 마을 개성을 반영한 관광 인프라·프로그램 부족 및 정부부처의 일방적인 사업 등으로 많은 마을들이 경쟁력 있는 관광마을로 성장하지 못하고 있다. 또한, 농촌관광을 토대로 한 농외소득 증가나 경제 활성화에만 치우친 나머지 주민들의 생활 복지에 신경 쓰지 못해 많은 지역공동체 활성화 부재, 일상생활의 불편 등의 문제가 대두되고 있다.

이런 다양한 문제를 해결하고자 관광 인프라 부분에선 반곡리의 대표적인 관광자원인 반곡지를 중심으로 산책로 및 둘레길 정비 및 쉼터 등 휴식공간을 제공하여 주민과 관광객이 다시 찾고 싶은 관광지로 조성하는 계획과 인근에 방치된 공·폐가를 활용하여 방치된 공간 리모델링 및 지역 특산물을 활용을 통해 특색 있는 체험 및 판매

공간을 조성하도록 계획하였다.

또한 마을 주민들의 복지 향상을 도모하기 위하여 노후와 지형성 차이가 심하여 안전상 주의가 필요한 도로 및 로고 제트 활용을 통한 셉테드 계획, 노후주택 정비 계획, 휴식 및 여가공간 제공 및 문화·복지 프로그램 운영을 통하여 마을 인프라 정비 및 확충을 통한 마을 복지 향상 및 정주환경 개선을 도모할 수 있는 계획을 수립하였다. 팜프래팸 사업 도입을 통하여 귀농·귀촌인들에게 농업 인프라 및 농업 기술을 제공하고 지역주민과 유입된 귀 농민들과의 협력을 통한 지역상품 및 브랜드 개발·기획함으로써 지역 공동체 및 지역 경제 활성화를 도모하고 마을 자체적인 새로운 경제 수단을 만들어 낼 수 있도록 계획하였다.



### 4. 주민의견

**마을**  
관객 (시제25)

별리서 반곡지 보리 장은이 되고는 불기 앞에서 마쉬워요, 체험시장이나 문화시장이라도 있었으면, 좋았을 텐데.

**마을주민 (부제70)**

마을사람 대부분이 농업에 종사하는데, 젊은 사람들도 다 떠나고 우리들의 농사로 생계를 유지할 생각하니 막연하네요.  
특별히 불편한 것은 없지만, 문화·복지시설(도서관, 체육시설)은 필요해요.

### 현황종합

#### 관광적 측면

- 관광인프라 결핍
- 판매·체험·편의 시설 부족
- ▶ 반곡지 정비를 통한 매력적인 관광지로 조성
- ▶ 지역 농·특산물을 활용한 특색있는 체험공간 제공

#### 안전적·문화적 측면

- 안전시설 노후화 및 부족으로 인한 안전 문제
- 노후주택으로 인한 주민 정주환경 열악
- 문화시설 관리 미흡 및 문화공간 부족
- ▶ 인프라 구축 및 정비를 통한 정주환경 개선
- ▶ 주민 복지 향상을 위한 문화·예술 프로그램 개발

#### 경제적 측면

- 고령화로 인한 농촌 젊은 인구 부족
- 생산·유통장치를 위한 노후 인프라 및 기술 교육 부족
- ▶ 젊은 귀농인 유입을 위한 인프라 구축
- ▶ 지역주민과 귀농인의 협력을 통해 공동체 및 지역경제 활성화

1 반곡지 정비  
2 판매 및 홍보공간 조성  
3 반곡지  
4 반곡지  
1 노후주택 정비  
2 농산물 판매장소 제공  
3 인심마을 조성  
4 반곡지

1 반곡지 정비  
- 동축 이음길 조성  
- 반곡지와 과수원 경계 구분  
- 쉼터 및 포토존 제공

2 특색있는 체험·판매 공간 조성  
- 영농 체험프로그램 제공  
- 판매 및 홍보공간 조성  
- 농산물 판매장소 제공

3 마을 인프라 정비 및 확충  
- 인심마을 조성  
- 노후주택 정비  
- 휴식 및 여가공간 제공

4 문화·복지프로그램 운영  
- 반곡지 아카데미 운영  
- 생활·의료복지 네트워크 형성

5 팜프래랩 사업 도입  
- 팜프래랩 시스템 도입  
- 관련기관과 협업을 통한 지역브랜드 및 상품 개발

### 관광인프라 구축

#### 1. 반곡지 정비

산책로 및 휴게장 정비, 주민 편의 시설 및 방문객 편의 시설 조성

##### 동축 이음길 조성

- 동축이 이음길이 형성되어 있어 관광객의 휴식이 용이하나 배양도로 인한 추락 위험으로 돌발사태 발생
- 배양 도로 및 펜스 설치 등 주민 편의 차질을 유발 하도록 - 남측 산책로를 있는 이음길을 조성

##### 반곡지와 과수원 경계 구분

- 남측 축을 거쳐 보행자 데크가 설치되어 있으나 남측의 과수원으로 인해 보행자가 확보되지 않으며, 낙수로 인한 위험 유발
- 남측 축 보행자 데크를 연장 및 정비하여 보행자 데크 및 과수원과 반곡지의 경계 구분

##### 쉼터 및 포토존 제공

- 북측에는 정비불나누를 통해 수려한 자연경관을 관광객에게 제공하되, 관광객들이 놀고 쉬고 있는 공간 및 쉼터가 부족
- 포토존, 벤치 등을 설치하여 벽측 경관을 재현하지 않는 쉼터 및 포토존을 제공

### 주민복지 향상

#### 1. 마을 인프라 정비 및 확충

마을 인프라 정비 및 확충을 위한 노후주택 정비, 휴식 및 여가공간 조성

##### 인심마을 조성

- 가로시설의 노후화, 차량상 안전사고 우려에 방한상 주리가 필요한 도로가 마을 곳곳에 존재
- 로고 벽도 활용을 통해 캠페인(마을정비) 및 여가 공간을 활성화하여 사고 위험 감소
- 기타시설 정비 및 안전시설 부설하여 여가 환경 사고 위험 감소

##### 노후주택 정비

- 마을 내 30년 이상 노후주택 비율이 33.7%로 주민 정주환경이 열악
- 노후주택 개보수를 통해 주거환경 개선하고, 외관정비를 통해 이미지를 개선

##### 휴식 및 여가공간 제공

- 마을 내 2천여의 운동시설이 있으나 편의 시설 부족으로 인해 주민들의 정주환경이 열악
- 함께 할 수 있는 휴식 및 여가공간(야외테이블, 산책로 등) 조성을 통해 마을 주민들의 건강증진을 도모하고 공동체 의식을 함양

### 지역경제 활성화

#### 1. 팜프래랩 사업 도입

팜프래랩 사업 도입을 통해 젊은 귀농인들에게 농업 인프라를 제공하여 지역경제 활성화를 도모

##### 고령화로 인한 농촌 젊은 인구 부족

- 반곡지 마을 인구의 약 30%가 65세 이상으로, 고령화로 인한 지속적인 인구가 감소
- 인력자원 부족 및 재정 소용 위함

##### 젊은 귀농인들을 위한 농촌 인프라 및 기술 교육 부족

- 귀농·귀농을 통해 젊은 층이 유입 되더라도 주거 공간 및 농기구 등 문제 발생
- 젊은 층들의 농업기술 지식 부족 및 주민들의 농업에 대한 이해로 인한 의사소통과 협력 차이의 교육에 어려움 발생

##### 지역 농특산물을 활용한 지역브랜드 및 상품 부재

- 다양한 농산물을 생산하고 있으나, 농·특산물(산도복숭아, 포도, 내수등) 등을 재배하고 있지만 이를 활용한 상품 개발이나 지역 브랜드 개발 연구가 없어 지역 브랜드가 부재

팜프래랩 시스템 도입 (출처: <http://www.farmra.com/>)  
편의지, 온라인을 통한 생산물이 자신의 삶을 실현하고, 방향을 찾을 수 있도록 주거, 휴식, 기술, 수익모델 등 농업 인프라 구축을 위한 프로그램

##### 코프가

- 생산물이 직접 판매할 수 있도록 판매장을 만들어 오프온라인 제공
- 지역 특산물 생산과 제조
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

##### 축대방

- 커뮤니티 농장을 이용한 생산물 수익모델, 체험형 (농장 디자인, 체험)에 참여할 수 있는 프로그램 제공
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

##### 팜파레

- 다양한 농산물을 생산하고 있으나, 농·특산물(산도복숭아, 포도, 내수등) 등을 재배하고 있지만 이를 활용한 상품 개발이나 지역 브랜드 개발 연구가 없어 지역 브랜드가 부재

관련 전문기관과 주민들이 협업을 통한 지역 브랜드 및 상품 개발  
- 반곡지 마을 특산물(산도복숭아, 포도, 내수등) 등을 재배하고 있지만 이를 활용한 상품 개발이나 지역 브랜드 개발 연구가 없어 지역 브랜드가 부재

팜프래랩 사업순서도  
1. 팜프래랩 도입을 통해 젊은 인구가 유입  
2. 관련 전문기관과 마을 주민들이 협업  
3. 지역 브랜드 및 상품 개발  
4. 지역경제 및 공동체 활성화

### 2. 특색있는 체험·판매 공간 조성

방문객의 편의를 위한 시설 및 체험공간 조성

##### 영농 체험프로그램 제공

- 마을 곳곳에 위치한 농·특산물과 과수원을 연계한 영농 체험 프로그램(산도복숭아, 포도, 내수 등)을 2차 가공을 만들기) 제공을 통해 수요자 중심의 마을 관광상품과 서비스를 관광객들에게 제공

##### 판매 및 홍보공간 조성

- 반곡지 및 과수원 리미티드를 통해 주민이 운영 관리하는 홍보공간 조성
- 미니 갤러리(지역 주민들의 영농 생활이나 관광객이 경험한 반곡지 특산 산산)·영상상 전시·포스터를 통해 지역 홍보
- 반곡지 홍보관을 통해 관광객에게 편의 제공

##### 농산물 판매장소 제공

- 마을 내 주차공간 및 적체 장소로 주민이 운영 관리하는 홍보공간 조성
- 반곡지 및 과수원 리미티드를 통해 주민이 운영 관리하는 홍보공간 조성
- 미니 갤러리(지역 주민들의 영농 생활이나 관광객이 경험한 반곡지 특산 산산)·영상상 전시·포스터를 통해 지역 홍보
- 반곡지 홍보관을 통해 관광객에게 편의 제공

### 2. 문화·복지프로그램 운영

마을 인프라 정비 및 확충을 위한 노후주택 정비, 휴식 및 여가공간 조성

##### 반곡지 아카데미 운영

- 마을 내 주민들의 교육 프로그램 개발, 주민들이 문화생활을 하려는 40대 이상의 주민들이 대거로 참여
- 영농·문화·프로그램을 통해 주민들이 마을을 통해 배우고자 하는 욕구를 충족시키고, 지역 주민들의 정주환경을 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

##### 생활·의료복지 네트워크 형성

- 대상지 방문 3차 이내 방문의 무주택 마을 주민들의 의료복지 지원
- 대구 의료복지센터와 연계하여 고령 어르신 대상 교육 제공을 통해 의료복지 지원
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

### 2. 문화·복지프로그램 운영

마을 인프라 정비 및 확충을 위한 노후주택 정비, 휴식 및 여가공간 조성

##### 반곡지 아카데미 운영

- 마을 내 주민들의 교육 프로그램 개발, 주민들이 문화생활을 하려는 40대 이상의 주민들이 대거로 참여
- 영농·문화·프로그램을 통해 주민들이 마을을 통해 배우고자 하는 욕구를 충족시키고, 지역 주민들의 정주환경을 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

##### 생활·의료복지 네트워크 형성

- 대상지 방문 3차 이내 방문의 무주택 마을 주민들의 의료복지 지원
- 대구 의료복지센터와 연계하여 고령 어르신 대상 교육 제공을 통해 의료복지 지원
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상
- 지역 특산물 생산과 제조를 통해 생산물의 경쟁력 향상

# 특선

## 문의에 무늬를 입히다

권용찬 공준혁 백성현 이진호 정성훈  
가천대학교

충북 청주시 마동리를 대상지로 한 "문의에 무늬를 입히다." 계획은 문화와 농촌적 자원이 모두 존재하는 마을에 대한 호기심으로부터 시작되었습니다.  
산과 산 사이에 형성된 작은 농촌 마을인 마동리는 마동 창작 마을이라는 문화를 가지고 있었습니다. 마을에 거주하시면서 창작 활동을 하시는 마을 예술가 분들이 운영하고 계셨고 관광객이 잠시 머물며 감상하고 갈 수 있는 이 지역의 고유한 자산이었습니다. 또한 이 장남과의 인터뷰를 통해 관광객들에게 더 많은 서비스를 제공하고 싶지만 마을 개선을 하는 데에 있어 마을 주민들과의 갈등이 불가피한 상황임을 알 수 있었습니다. 이로 인해 저희는 지자체의 지원을 바탕으로 주민과 예술가가 서로의 지식과 자원을 공유하고 협력하여 상생을 통해 이익을 창출하고 상호 발전하는 마을 공유 경제 프

로그램으로 컨셉을 잡아 보았습니다. 저희는 크게 생활과 관광으로 큰 틀을 나눠서 계획을 생각해 보았습니다. 먼저 생활부분에서는 마을 계사판 활성화, 쓰레기장 조성, 중간 쉼터 조성 등 마을 주민들이 생활함에 있어 필요로 하는 계획들로 구성하였습니다. 관광부분에서는 체험농장 활성화, 셀프 프로그램, 예술·교육 프로그램, 문산길 정비 등 이 지역에 방문하는 관광객들을 위한 계획을 구성하였습니다. 이러한 계획들을 통해서 농촌에 무관심한 현대사회의 사람들에게 숨겨져 있는 마동리의 잠재력을 조금이나마 알려주도록 노력했습니다.







### 가구수

비농업가구수 437가구 (17.7%)  
농업가구수 2073가구 (82.3%)

### 성별 인구수

남성 52.0%  
여성 48.0%

### 연령별 인구수

30대 이하 1%  
40대 11%  
50대 21%  
60대 12%  
70대 이상 55%

### 농촌마을 자원현황

- 1. 자연적 자원: 자연경관(모노톤, 도토리, 꽃차, 향기, 가을, 겨울, 봄)
- 2. 문화적 자원: 전통마을(오성마을, 오성마을, 오성마을), 전통문화(오성마을, 오성마을, 오성마을), 전통마을(오성마을, 오성마을, 오성마을)
- 3. 사회적 자원: 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직), 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직), 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

### 마을의 미래상 도출

+ 주민의 참여로 자립하여 지속가능하고 농촌다운 오성현악마을  
오성마을이 지속가능한 농촌마을로 만들기 위해 주민들의 자발적인 참여로 마을공동체가 자립하여 스스로 운영할 수 있게 하는 공동체형 도농이 주된 방향이 가능하오니 모두가 참여해 넓고 깊은 농촌관광 개발을

### 핵심 과제

마을의 자립성을 실현하기 위해 앞으로 해야 할 마을의 과제를 세 가지로 확충적, 사회적, 경제적 방면으로 나눴다.

- 살기 좋은 마을 만들기**
  - 농촌마을의 매력성 강화
  - 마을공동체 활성화
  - 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)
- 살고 싶은 마을 만들기**
  - 마을공동체 활성화
  - 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)
  - 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)
- 찾아오고 싶은 마을 만들기**
  - 마을공동체 활성화
  - 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)
  - 마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

### 종합 분석 및 방향

#### + 일반 현황

도시, 농촌, 마을, 지역 특성에 맞는 마을공동체 구축  
농촌마을의 특성을 반영한 마을공동체 구축  
마을공동체 활성화

#### + 마을 자원

마을공동체 활성화  
마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

#### + 주민 의식

마을공동체 활성화  
마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

### 실행 계획

#### + 오성현악마을 자립하기

마을공동체 활성화  
마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

#### + 운영조직 및 주체

마을공동체 활성화  
마을조직(마을조직, 마을조직, 마을조직)

#### + 단계별 로드맵

2019 ~ 2024

### 살기 좋은 마을 만들기

### 살고 싶은 마을 만들기

### 살고 싶은 마을 만들기

### 살고 싶은 마을 만들기

### 환경적 방안 - 마을 환경개선 계획

#### 1. 농촌성 되살리기 (농촌자원 활용계획)

농촌마을의 특성을 반영한 마을공동체 구축

#### 2. 발자국 마을 조성 (안전성 및 접근성 개선)

마을공동체 활성화

### 사회적 방안 - 마을 역량강화 계획

#### 1. 오성마을발전 포럼

마을공동체 활성화

#### 2. 공유 한옥, 보화센터 및 한옥스테이 활용

마을공동체 활성화

#### 3. 귀농귀촌인 정착지원

마을공동체 활성화

### 경제적 방안 - 마을 소득증대 계획

#### 1. 놓고, 자고, 배우고 주민 주도 체험프로그램

마을공동체 활성화

#### 2. 오성 산보마리 마을기업 소득 증대 + 마을을 활성화

마을공동체 활성화

#### 3. 참여 농업 주민 주도 체험프로그램 + 농가소득 증대

마을공동체 활성화

#### 4. 오성 문화작터 마을공동체사업

마을공동체 활성화

#### 5. 마을공동소득 순환시스템

마을공동체 활성화

# 특선

## 정암에 살으리랏다

이지현 박신영 박호중  
경남과학기술대학교

사라져가고 있던 농촌다움을 되살리기 위하여 경상남도 의령군 정암마을만의 농촌다움을 되살려 보기위해 계획을 해보았습니다. 정암마을의 인구는 263명이고 마을 인구 62%가 50세 이상으로 고령 인구의 비율이 높습니다. 주요자원으로는 경관자원 솔바위, 정암루, 친수공원, 남강하류, 경제자원 마을 특산물인 수박, 멜론과 양파, 마늘, 깨 등, 공간자원 공동체 시설인 마을회관, 활용유휴공간인 빈집, 의병광장이 있었습니다. 그리고 답사를 통하여 마을 주민들의 의견과 마을에 정말 필요한 것이 무엇인지 생각해보았으며 마을의 고령화에 따른 마을소멸 위험, 농업·농촌의 공익적 기능 생산이 제한, 농촌마을 주민들의 일자리 부족, 주위 경관 자원들의 관리가 잘 되지 않고 방문자의 수가 적음, 농촌의 공익적 기능을 제고하기 위해 무분별한 농촌지역의 난개발로 훼손된 농촌다움 복원이 시급한 것을 해결하고 농촌의 공익적 기능을 보전하고 증진시키기 위해 주민

들의 참여와 노력이 필요하다고 생각하였고, 마을 주민들의 역량을 강화시키기 위해 주민들의 일자리 창출이 필요, 마을의 자원으로 외부인들을 유입시키기 위해 마을의 경관 개선이 필요하고 농촌다움 복원을 위해 마을 주민들이 참여하고 이끌어 가는 것이 가장 중요하다고 생각하였습니다. 문제점들과 마을자원들을 이용하여 정암의 농촌다움을 해결하기 위해서는 귀농 및 귀촌이 더 활발해 질 수 있는 시스템을 형성해 젊은이들의 유입 활성화, 마을 어른스들의 편리한 생활을 위하여 스마트 복지시스템을 형성해 안전하고 살기 좋은 농촌 마을을 형성, 마을 주민들이 농업 외에 할 수 있는 일이나 시스템을 활성화해 마을 내에서 먹고 살 수 있는 기반을 마련, 쓰레기 무단 투기를 방지하는 시스템을 도입하고 환경에 대한 경각심을 일깨우기 위한 다양한 프로그램을 활성화를 통하여 살고 싶은 정암마을을 만들기 위하여 계획하였습니다.







입선

온새미

김경영 제후규 손채연
대구가톨릭대학교

프로로그
온새미가
시새로운 경험이 가득한
마을을 만나다
반곡리 속으로
01. 지금 우리마을은
02. 우리마을 이야기
03. SWOT 분석 & 계획방향
04. SWOT 분석
05. 계획방향

실현계획
01. '온새미' 마을 만들기 실행 전략
02. 기대효과
03. 운영조직 및 주체

실현계획
01. 온새미를 간접적이다
02. 온새미를 보여주다
03. 온새미를 느끼다

01. 반곡리의 '숨을 쉰다'
02. 반곡리의 '차곡을 채운다'
03. 반곡리의 '시름을 이겨준다'

01. 반곡리의 '숨을 쉰다'
02. 반곡리의 '차곡을 채운다'
03. 반곡리의 '시름을 이겨준다'

01. 반곡리의 '숨을 쉰다'
02. 반곡리의 '차곡을 채운다'
03. 반곡리의 '시름을 이겨준다'

01. 반곡리의 '숨을 쉰다'
02. 반곡리의 '차곡을 채운다'
03. 반곡리의 '시름을 이겨준다'





입선

# 도라지 (도모해 나눔을 지향함)

김영건 우승원 김승현  
강원대학교

ZZ0190702001

**평창군 미탄면 소개**  
강원도 평창군 미탄면은 평창의 남부권에 위치하고 있으며, 주변에는 청옥산, 평탄면, 대화면이 있다. 미탄면에는 청옥산 일대와 미탄면과 평창을 연결하는 옛도재옛길, 백룡동굴, 민물고기상어, 국자장굴공원이 있으며, 주요지점으로는 송어, 옥수수, 감자가 있다.

## 대산지 분석

**도지면적 이해관계**

경지 10% (310세대) | 임야 89% (577세대)

인구: 남자 1030명, 여자 915명

**인구 및 가구 현황**

남자 1030명, 여자 915명

## 미탄면 자원현황

**농촌자원**: 송어, 옥수수, 감자

**문화자원**: 옛도재 옛길, 백룡동굴

**생태자원**: 청옥산 아생화단지, 풍력발전단지, 동강

**관광자원**: 평창아라리 시민극단, 아라리 난타, 평창아라리 소리

## 문제점 및 목표

**문제점**

- 1) 관광유익 이후 인구감소
- 2) 인구와 고령화
- 3) 정보 부족

**목표**

평창의 자원을 사용하여 주민들의 행복과 삶의 질을 향상시킬 뿐 아니라, 지역발전기반을 높이며 농촌다움을 지향한 발전에 이바지 하도록 새로운 문화관광을 통해 성장하고 보기좋은 아름다운 마을을

## 실문조사

**인구현황**

인구: 1910명, 1920년: 1850명, 1930년: 1780명, 1940년: 1700명, 1950년: 1650명, 1960년: 1600명, 1970년: 1550명, 1980년: 1500명, 1990년: 1450명, 2000년: 1400명, 2010년: 1350명, 2020년: 1300명

**분석**

- 미탄면 주민들은 농촌다움을 지향한 생활을 잘 지니도록 보려는 경향을 갖고 있다.
- 평창의 명산 자원을 통해 미탄면과 평창의 관광자원 교류가 예상된다.
- 기존 관광 자원과 주민들의 요구에 선도적으로 변화 농촌다움을 발전시켜, 사회적, 경제적, 문화적, 환경적 발전을 위한 방안이 필요하다.

## Concept

**도모하기** 홍보사업(아라리 공연홍보, 해시태그 만들기), 옛도재 옛길 레일바이크, e-다문화 교육, 소확행 찾기 프로그램

**나누기** 플리마켓 거리 조성, 행복가정행사, 움직이는 건강지킴이

**지킴이** 청옥산 아생화단지(물풍대어소, 산책길 조성), 미탄의 향을 느끼다(꽃차, 귀농체험)

### 01 함께 도모하기

**1. 옛도재 옛길 레일 바이크**

- 옛길 풍경 즐기기
- 코스 중간 포토구건으로 추억남기기

옛도재 옛길 레일바이크를 설치하여 보다 쉽고 편한 관광 여건 조성

**2. 미탄면 홍보사업**

**2-1. 아라리 공연-공연 일정 및 영상 홍보**

아라리 공연, 아라리 난타, 아라리 소리

#행복미탄 해시태그 사용

공유 이벤트 참여 증정품 제공

**3. 교육**

**3-1. 문화 공유**

- 베트남, 캄보디아 등 음식 맛보기
- 베트남, 캄보디아 예절 배우기
- 한국 전통 음식 만들기
- 한국 예절 알리기

**3-2 소확행 찾기 프로그램**

- 커피 드림
- 게이틀볼
- 리미인드 웨딩 촬영
- 음식 조리

### 02 행복나누기

**1. 행복을 나누는 플리마켓**

- 마을 농산품을 이용한 제철 먹거리(감자를 이용한 쥬스, 과자와 옥수수를 이용한 콘옥수수 등) 판매
- 각 마을의 특색있는 정식품 판매 (ex. 고끼리마을, 개비마을, 어름치마을 등)

**2. 행복가정행사**

- 노인분들의 복지를 위해 가정의 달인 5월에 개최
- 어린 아이들의 합창 공연
- 카네이션 달기
- 관정 줄리기 등의 프로그램

**3. 움직이는 건강 지킴이**

- 보건소, 대학병원, 약국과 연계하여 약을 배달하는 의료 서비스
- 병원에 간 정보를 저장 해놔다가 약 정보를 얻을 때마다 의료원, 약국과 연계

### 03 농촌다움 지향하기

**1. 청옥산 아생화단지**

**1-1. 캠핑 물품 대여소**

- 캠핑을 하러오는 관광객들을 위해 캠핑 물품을 대여해주어 캠핑의 부담을 줄이고 밤하늘을 즐길 수 있다.
- 캠핑 물품 대여
- 캠핑장 자리 대여

**1-2. 산책길 조성**

- 옥백마지기에 산책을 조성하여 아생화를 보며 걸을 수 있는 공간을 만든다.
- 청옥길 걷기
- 청옥길 주변 아생화 관람
- 청옥산 화전민 문화촌 관람

**2. 미탄의 향을 느끼다.**

**2-1. 꽃차**

- 꽃차 판매와 자기만의 색깔을 담은 향을 담은 꽃차 만들기 체험 구성
- 계절별 꽃차 제작(민들레차, 연꽃차, 도라지꽃차, 매화차)
- 꽃차의 효능 배우기
- 꽃말 배우기
- 꽃차 판매

**2-2. 귀농체험**

- 귀농을 하고자 하는 사람들이나 체험 하고 싶은 사람들을 위해 귀농 프로그램 운영
- 농사 방법 설명
- 주말농장 운영
- 감자, 옥수수 심기, 채배 체험

**Q : 도라지 사업을 통해 개선될 부분이 있다면 무엇이라고 생각하시나요?**

승원: 다문화 교육과 소확행 찾기 프로그램으로 주민들이 서로를 이해하고 행복을 나눌 수 있을 것 같습니다.

승현: 플리마켓과 가정행사로 인해서 마을의 활기를 되찾게 되는 계기가 될 것입니다. 또한 의료서비스의 개선으로 생활 여건이 좋아질 것 같습니다.

영건: 청옥길을 따라 힐링을 할 수 있고, 캠핑물품을 대여해줌으로 하루를 푸르른산에서 보내고 내려와 미탄의 향을 느낄 수 있는 꽃차를 체험해봄으로써 관광객들의 체험공간이 늘어났 것 같습니다.



# 여울



[美灘] : 아름다운 여울이 흘러가는 미탄

## 입선

## 여울

정수연 김지영 김민정 장철  
강원대학교

**프롤로그**

미탄면은 대한민국 강원도 평창군의 동쪽에 위치한 연으로 과거에는 고령화 현상으로 인해 향후 10년 내에 인구가 50% 이상 감소할 것으로 예상되었다. 하지만 청옥산 일대 산악지역(가치) 개발을 통해 관광, 실업, 주민 소득 등 다양한 자연경관과 문화자원, 불행우울감을 완화해줄 수 있는 관광자원으로 관광개발을 유지하며 주민들의 행복으로 인한 마을 사랑을 경험할 수 있는 미탄면을 더 발전시키기 위해 노력하고 있다.

**현황**

- 인구수: 1,000명
- 가구수: 400가구
- 특산물: 사과, 감, 고추, 대파
- 자원: 청옥산, 평창호수, 평창대천, 평창호수, 평창대천

**분석**

**강점**

- 주요인력(마을사업)에 적극적 참여
- 농업생산력 이후 관광인기도 높음
- 주민 소득 불거리 마련을 위해 연지 미탄
- 미탄면 내 마을사업들을 하는 마을들과 연계한 시설행 구축 가능

**약점**

- 젊은 인력 도시전출로 인한 농민에 감소
- 농업생산력 저조, 농업생산성 매우 낮음
- 미탄면의 농산물을 통합 브랜드가 없음
- 마을 단위 소규모 축제 운영으로 인한 내사지 효과 없음

**마스터 플랜**

- 1 미탄 연사무소
- 2 미탄 체육관
- 3 미탄 치안센터
- 4 시장
- 5 미탄 초등학교
- 6 미탄 보건지소
- 7 도농교류복합센터
- 8 친수변공원
- 9 옛둔재 옛길
- 10 청옥산

### 자원 활용의 여울

- 1. 봄과 함께하는 미탄**
  - 아름다운 청옥산 목책마지기의 야생화 단지에서 열리는 힐링 봄 축제
  - 전체 진행 중인 야생화, 가을, 겨울 축제의 함께 봄 축제도 개최하여 사계절 내내 관광객 유치
- 2. 스텝과 함께하는 미탄**
  - 태가가 참여하는 미탄의 모든 마을을 여행하여 스텝과 함께 마을 사랑
  - 미탄 곳곳을 여행할 수 있는 기회로 균형적인 미탄의 성장 도모
- 3. 자전거와 함께하는 미탄**
  - 현재는 사용하지 않는 옛둔재 옛길을 자전거 도로로 조성하여 확장시키는 미탄면의 내부 및 외부와의 연계
- 4. 창리천과 함께하는 미탄**
  - 미탄면 북쪽사면의 대표적인 사업대상지 중 하나인 친수변 공원 조성
  - 관광객은 물론 주민도 즐길 수 있는 친환경적이고 지속가능한 사업

### 문화 복지의 여울

- 1. 청년 일자리 지원이**
  - 4차 산업 혁명에 대비한 미탄면 청년 일자리 창출
  - 로봇교육, 스마트 팜 현실화기 마련으로 청년들에게 희망을 통해 간단한 온도 습도 조절 및 공기청정기 만드는 교육 실시하여 청년 농업 진출
  - 중기계획: 스마트 팜 현실화 할 수 있는 여건 조성 및 스마트 팜 교육 실시
  - 장기계획: 스마트 팜을 현실화 하여 농업생산량 증대 및 청년 일자리 창출
- 2. 주민 인식 지원이**
  - 개발 보존 적정선 유지하며 교육 실시
  - 1년내 절반 주민이 참여 할 사업에 대해 토론 진행
  - 주민들의 미탄면 지역 자긍심 및 미탄면 사업에 대한 관심 고취
- 3. 주민 건강 지원이**
  - 1) 건강도우미 모집
    - 미탄면 주민들의 건강을 유지하고자 자체적인 건강 프로그램 실시
    - 미탄면의 밥상 프로그램:
      - 목거노인분들에게 생일날 미역국 제공
      - 일주일마다 한 번 제공
    - 미탄 건강 내가다 프로그램:
      - 중요치치 교육, 각종 시범법 교육
      - 간접제조 및 운동치료를 실시해 주민 스스로 치르는 건강 프로그램들을 진행
  - 2) 스마트한 독거노인 보살핌
    - 보건소와 대항병원 연계 스마트 홈 서비스 제공
    - 고독사 방지, 비상호출, 가스발파 자동차단 등 의 서비스 제공
    - 비상상황으로 일단 시 대응을 미연성이나 주 보호자에게 SMS로 위급상황 통보
    - 독거노인 분들의 생활 안전 보장 및 건강 지원

### 주민 소통의 여울

- 1. 주민 중심의 마을 만들기**
  - 1) 화합하는 만남의 날
    - 마을 주민의 날 지정
    - 사업 아이디어 공유, 의견 나누기
    - 친목으로 강한 정서 등리 활동 진행
    - 미탄 초등학교 운동장 활용
  - 2) 하나 되는 만남의 날
    - 미탄 초등학교 운동장 '만남의 날' 명칭 지정
    - 주민들이 자연스럽게 교류할 수 있는 장소
    - 미탄면에서 생산된 농산물을 소비하여 하는 효도마을 가진 로컬푸드 거리 조성
  - 3) 풍부한 미탄 5일장
    - 구역별로 특산물을 이용한 거리 이름 짓기 (송이버섯, 옥수수거리, 감자거리, 인삼거리, 곤드레거리)
    - 미탄면에서 생산된 농산물을 소비하여 하는 효도마을 가진 로컬푸드 거리 조성
  - 4) 미탄 힐링방
    - 음악 감상과 안마가 가능한 힐링 휴식 공간 마련
    - 도농교류복합센터 활용
    - 일의 능률 상승, 주민들의 휴식 공간 형성
  - 5) 함께 오르는 청옥산
    - 미탄면 주민들의 등산동호회 결성
    - 추가적인 수익 창출
    - 스트레스 해소, 화합과 공동체 의식 도모
- 2. 외부와 교류하는 마을 만들기**
  - 1) 오고 가는 미탄 이야기
    - 외부 지역의 농촌마을 대표, 대학교수 초청
    - 대학을 방문하는 젊은 아이들로 미탄면의 개선 방향 모색
    - 다들 사례들을 접하면서 새로운 아이디어 창출
    - 부족한 점 보완, 자연친화적인 보양, 발전, 귀농귀촌 비율 증가
  - 2) 우리가 들려주는 특산물 이야기
    - 미탄면의 특산물 개발 개선
    - 특산물을 이용한 요리, 명품으로 컨셉으로 한 영상 게시
    - 특산물을 이용한 미탄면만의 먹거리 브랜드 개발 (예: 미탄옥수수김치, 청옥산삼주)

기대효과	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류
마을정체	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류	분류







# 입선

# 마동으로 가는 길

변형선 김승희 류혜민  
청주대학교

**프로로그**

이제는 농촌정착을 위한 다양한 정책 지원과 농민소득보장정책을 통해 농촌정착이 농민정착의 중요성을 지니고 있다. 이는 농업, 축산, 임업, 수산업, 어업 등 5대 농림수산업 분야에 걸쳐, 지역 특성에 맞는 농촌정착을 지원하고, 농업·농촌의 활력을 증진하고, 농민·농부들의 삶의 질을 향상시키고, 지역 사회 발전에 기여하는 것을 목표로 한다.

**계획의 필요성**

농촌정착을 위한 정책 지원이 확대되면서 농민정착을 위한 다양한 정책 지원이 필요해졌다. 이는 농업, 축산, 임업, 수산업, 어업 등 5대 농림수산업 분야에 걸쳐, 지역 특성에 맞는 농촌정착을 지원하고, 농업·농촌의 활력을 증진하고, 농민·농부들의 삶의 질을 향상시키고, 지역 사회 발전에 기여하는 것을 목표로 한다.

**실행전략**

농촌정착을 위한 정책 지원이 확대되면서 농민정착을 위한 다양한 정책 지원이 필요해졌다. 이는 농업, 축산, 임업, 수산업, 어업 등 5대 농림수산업 분야에 걸쳐, 지역 특성에 맞는 농촌정착을 지원하고, 농업·농촌의 활력을 증진하고, 농민·농부들의 삶의 질을 향상시키고, 지역 사회 발전에 기여하는 것을 목표로 한다.

**현황**

1. 인구감소와 심각한 고령화  
2. 방치된 농가와 농촌공간 부족  
3. 마을공동체를 통한 활력회복 증가

**잠재적 요소**

1. 역사적 자원  
2. 문화적 자원  
3. 자연적 자원

**개념**

마동으로 가는 길은 각자와 고향으로, 심으로, 지인으로 가는 길이다. 자연과 자연속의 사람, 삶 속의 지혜, 사람들이 필요로 하는 것 모두가 마동이다.

**기대효과**

마동으로 가는 길은 각자와 고향으로, 심으로, 지인으로 가는 길이다. 자연과 자연속의 사람, 삶 속의 지혜, 사람들이 필요로 하는 것 모두가 마동이다.

**마동으로 가는 길**

마동으로 가는 길은 각자와 고향으로, 심으로, 지인으로 가는 길이다. 자연과 자연속의 사람, 삶 속의 지혜, 사람들이 필요로 하는 것 모두가 마동이다.

**마동마을**

1. 마동장작마을과 마동이 복공소  
2. 마동 산책  
3. 마동이 마을 네트워크, 마동이 자치회

**체화하고 즐기길**

1박2일 마동즐기기

1. 마동이 문화센터  
2. 마동이 공동식당, 저운창고의 새로운 변화  
3. 농촌마을 만들기

**마동이 마을 배치도**

마동이 문화센터, 마동이 공동식당, 마동이 저운창고, 마동이 마을 네트워크, 마동이 자치회

**이웃가길**

1. 귀농귀촌 지원  
2. 마을 브랜드화  
3. 주변 마을과 연계

**마동으로 가는 길**

마동으로 가는 길은 각자와 고향으로, 심으로, 지인으로 가는 길이다. 자연과 자연속의 사람, 삶 속의 지혜, 사람들이 필요로 하는 것 모두가 마동이다.





입선

연리지(連里池)

김민우 최돈수 김수정 이호정 조아람  
부산대학교

입선

# 담다

안정현 황수경 진민주 하승민 홍채영  
경북대학교

Z201907220005

# 담다

자연을 마음에 담고,  
마음은 삶을 담아 삶이 아름다워진다

**프로그램**  
[Text describing the program's goals and structure]

**현황 분석**  
대상지 위치  
물리환경적 현황  
사회적 현황  
경제적 현황  
활용 가능 자원

**계획의 필요성**  
[Text explaining why planning is necessary]

**컨셉**  
[Concept diagram: 담다 = 자연 + 역사 + 사람]

**기대 효과**  
[List of expected benefits]

---

**담다 풍경을 담다**

**1. 반곡지 경관 개선**  
녹조의 개선  
돌레일의 정비  
반곡지 경관 연출  
반곡지 여가지 확대

**2. 경관저해 시설물 활용**  
현장 시설물  
역사적 정경

**3. 복사꽃길 정비**  
꽃길 정비  
꽃길 정비

**담다 성현을 담다**

**1. 역사 연계 프로그램**  
내반지 활용  
유유지 활용  
역사 연계 코스

**2. 생태와 역사 프로그램**  
'생태 학자' 되어보기 프로그램  
역사 연계 코스

**담다 반곡리 담다**

**1. 복지시스템**  
주민 영도팀  
의료 연계  
고령층 노인 교육

**2. 마을 공동체 활성화**  
마을공동체 활성화  
노년회  
청소년회

**3. 마을 경제 살리기**  
빈 집의 활용  
1F 공방 및 기념품 가게  
2F 다도 체험 및 전통 공간  
3층 반곡리 정황

**복사꽃길 정비**  
복사꽃길 정비  
복사꽃길 정비

**반곡리 홍보 활동**  
반곡리 홍보 활동  
반곡리 홍보 활동

**마을 경제 살리기**  
마을 경제 살리기  
마을 경제 살리기



# 五聖한누리

오성 마을은 200년 된 소양 고개를 중심으로 한옥 단지가 조성된 아름다운 마을이다. 하지만 현재 마을 상부에는 마을주민과는 관계없는 시설이 많이 자리하고 있으며, 마을주민의 공동체성은 감소하고 농촌마을이 사라지고 있다. 우리는 이를 해결하고자 마을개편을 통해 마을주민과 사업가간의 공동체성을 회복시키고, 지역으로 유입된 오성재를 활성화시켜 다가오는 오성마을만의 온산마을을 형성해보고자한다.

## : 5명의 성인이 태어날 수 있는 한 세사

### 입선

## 五聖한누리

최다슬 권은석 두진수  
원광대학교

### 대산지 현황

1. 대산지 2. 인구현황

면적: 12000㎡ (약 1800평) (소양호 상류에 위치한 오성마을 면적 15000㎡)

3. 마을 내 경관자원

### 대산지 분석

▼ 접근성 ▼ 마을주민 인터뷰

▼ 환경분석

▼ 종합분석



### 컨셉

마을 + 주민 + 사업가

마을가정

"마을을 중심으로 한 세사는 마을가정" 주민, 사업가, 문화가 함께하는 공동체

### 기본구상

오성마을 한옥마을

마을이 한옥마을을 중심으로 한 마을을 조성하고, 마을의 특성을 살려 마을의 정체성을 확립한다.

### 기타노라

마을의 특성을 살려 마을의 정체성을 확립한다.

마을의 특성을 살려 마을의 정체성을 확립한다.

### 오성다운 한누리

1. 오성 두루 여행단

2. 오도명산 프로그램 (오성 두루 여행단 주제)

### 어우르는 한누리

1. 오성 한옥마을 문화센터

2. 마을 정주환경 개선

### 이어지는 한누리

1. 오성재와 마을의 연결

2. 오성 열린 숲 축제



# 반곡읍입니다!

Z201907220017

## 반곡스럽게 반갑게

**위치**

**반곡지역 현황**

면적	38%
인구	52%
면적	27%
인구	49%
면적	13%
인구	33%

**반곡지역 기회요인**

지역: 10년 내외의 개발 잠재력, 우수한 자연환경, 풍부한 문화유산, 우수한 관광 인프라, 잘 갖춰진 생활 기반 시설, 우수한 교육 인프라

장점: 1. 지역 특색을 살린 문화유산, 2. 자연경관을 활용한 레크리에이션, 3. 우수한 관광 인프라, 4. 잘 갖춰진 생활 기반 시설, 5. 우수한 교육 인프라

현황: 1. 지역 특색을 살린 문화유산, 2. 자연경관을 활용한 레크리에이션, 3. 우수한 관광 인프라, 4. 잘 갖춰진 생활 기반 시설, 5. 우수한 교육 인프라

제약: 1. 지역 특색을 살린 문화유산, 2. 자연경관을 활용한 레크리에이션, 3. 우수한 관광 인프라, 4. 잘 갖춰진 생활 기반 시설, 5. 우수한 교육 인프라



입선

# 반곡읍입니다!

김동욱 오현주 서성교  
경북대학교

**계획의 필요성**

마을이름 및 마을주민  
마을이름은 마을의 정체성을 나타내며, 주민들의 자부심을 높여주는 역할을 합니다. 마을주민은 마을의 주인으로서, 마을의 발전을 위해 노력하는 역할을 합니다.

마을의 필요성  
마을의 필요성은 마을의 발전을 위한 기반 시설, 문화유산, 자연경관, 관광 인프라, 교육 인프라 등을 조성하는 데 있습니다.

**연설**

반곡스럽게 + 반갑게

반곡스럽게 + 반갑게  
반곡스럽게 + 반갑게  
반곡스럽게 + 반갑게

**기대효과**

마을 관광 자원 개발  
마을 관광 자원 개발  
마을 관광 자원 개발

마을 관광 자원 개발  
마을 관광 자원 개발  
마을 관광 자원 개발

**반곡 아름답게**

**반곡지의 야경**

반곡지의 야경  
반곡지의 야경  
반곡지의 야경

**반곡지의 수질**

반곡지의 수질  
반곡지의 수질  
반곡지의 수질

**반곡의 홍보**

반곡의 홍보  
반곡의 홍보  
반곡의 홍보

**반곡의 시설물 정비 및 설치**

반곡의 시설물 정비 및 설치  
반곡의 시설물 정비 및 설치  
반곡의 시설물 정비 및 설치

**반곡 여유롭게**

**편의시설**

편의시설  
편의시설  
편의시설

**숙소**

숙소  
숙소  
숙소

**반곡리 도서관**

반곡리 도서관  
반곡리 도서관  
반곡리 도서관

**찾아가는 반곡자람이**

찾아가는 반곡자람이  
찾아가는 반곡자람이  
찾아가는 반곡자람이

**반곡 활기차게**

**반곡의 교통**

반곡의 교통  
반곡의 교통  
반곡의 교통

**공원 및 등산**

공원 및 등산  
공원 및 등산  
공원 및 등산

**복숭아 관련 체험**

복숭아 관련 체험  
복숭아 관련 체험  
복숭아 관련 체험





입선

# 황새, 빛(光)을 발할 때(時)

권주홍 이승경 진규담 김진수  
충남대학교

Z201907230003

## 황새, 光(빛)을 발할 때

황새와 사람이 공존하는 마을, 예산 황새마을.

### 「프로그」

지난해 시·군 단위로 개최된 '황새마을' 중 황새마을이 황새마을에 가장 잘맞는 마을이다. 2019년 11월 15일 199호로 구성된 황새마을 내 12개 마을 주민들이 1인 1표로 2020년 1월 15일 황새마을을 이루게 된다.

이번 사업 종료 후 황새마을 프로그를 지역 대표로 뽑아 진행을 맡는다. 1차 황새마을을 구성할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

마을 주민들이 지역 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「개요」

#### 1. 대상지 조사

가) 대상지: 예산군 예산읍 예산리 199호 마을  
나) 면적: 199호 마을 (199호 마을)  
다) 총 인구: 199명

#### 2. 조사 방법

가) 인터뷰: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

나) 현장 답사: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「기본 계획」

비전	황새, 빛을 발할 때 황새와 인간의 공생
목적	예산과 황새의 공생 황새와 사람이 서로 공존할 수 있도록 마을을 이루는 것
전략	황새, 주민대표, 프로그를 발족

### 「현황」

#### 1. 보유현황

가) 황새마을: 199호 마을 (199호 마을)  
나) 자원: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

#### 2. 여건분석

가) 황새: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

나) 주민 현황: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「사업 소개」

#### 「황새, 날아다닐 때」

1. 황새축제: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

2. 환경 조성 활동: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

3. '황새상설': 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「주민, 화합할 때」

1. 복지시설 마련: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

2. '황새를 위해' 협체인: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「프로그, 즐겨야 할 때」

#### 1. 황새광장에서

가) 황새마을: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

나) 주민 대표: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「주인, 화합할 때」

#### 1. 공식 SNS 운영

가) SNS 운영: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

나) SNS 운영: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「결과」

예산 마을에 대한 만족도: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

예산 마을에 대한 만족도: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

### 「주인, 화합할 때」

예산 마을에 대한 만족도: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

예산 마을에 대한 만족도: 마을 대표, 주민대표, 프로그를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 때와 마찬가지로 지역 대표를 뽑아 1차 프로그를 발족한다. 2차 프로그를 발족할 수 있는 시점을 사업할 때도 있다.

입선

다락(多樂)
즐거움이 옹기종기

우수정 하수영 조유진 신유정
부산대학교

'다락'
즐거움이 가득한 공간
내려 걸으며 즐기는 다락에서 2017 한빛의 기쁨을 담은 '다락' 테마파크를
남다스도 일대 전체를 활기차게 만들 계획입니다.
연일 10여 명이 참여하여 100여 명의 주민들이 100여 명의 주민들이 100여 명.
그리고 100여 명이 참여한 다락에서 100여 명의 주민들이 100여 명.

다락
다락의 위치와 시설, 그리고 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
다락의 위치는 남다스도 일대 전체를 활기차게 만들 계획입니다.
다락의 시설은 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.

계획 및 가능성
기본 계획
목적: 지역 주민의 삶의 질을 향상시키고, 지역 경제를 활성화하는 것.
대상: 남다스도 일대 전체.
내용: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.

향후 계획
2017: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
2018: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
2019: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.

의뢰/주요 활동
의뢰: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
주요 활동: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.

마케팅/전략
스타일링 ZONE: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
전달력 ZONE: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
스몰 웨딩 ZONE: 다락의 운영 계획, 다락의 시설, 다락의 운영 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.

그 외 EVENT
각 테마파크 또는 관광지에서 스템트를 설치하여 일정 개수 이상을 모으면 상품을 주는 이벤트 진행.
유튜브나 SNS 이벤트를 통한 관광지 유지: '다락 테마파크' 유튜브 개설.

사업대상지
사업대상지 위치, 면적, 인구, 사업대상지 현황에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
사업대상지 위치: 남다스도 일대 전체.
면적: 사업대상지 면적.
인구: 사업대상지 인구.

문제점 및 해결방안
사업대상지 문제점, 해결방안에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
문제점: 사업대상지 문제점.
해결방안: 사업대상지 해결방안.

박람회 개최 및 홍보
박람회 개최, 홍보에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
박람회 개최: 사업대상지 박람회 개최.
홍보: 사업대상지 홍보.

가능성 활동
사업대상지 가능성 활동에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
가능성 활동: 사업대상지 가능성 활동.

향후 계획
향후 계획에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
향후 계획: 사업대상지 향후 계획.

의뢰/주요 활동
의뢰, 주요 활동에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
의뢰: 사업대상지 의뢰.
주요 활동: 사업대상지 주요 활동.

마케팅/전략
마케팅, 전략에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
마케팅: 사업대상지 마케팅.
전략: 사업대상지 전략.

그 외 EVENT
그 외 EVENT에 대한 설명이 담긴 지도와 사진이 포함되어 있습니다.
그 외 EVENT: 사업대상지 그 외 EVENT.















입선

반곡리에 반하리

이제는 임지민 양진형
경남과학기술대학교

지역주민과 함께하는 농촌다움 되살리기

2201907250009

# 반곡리에 반하리

**개요**

**마을 현황**

**의견수렴**

**결론 도출**

**진행 및 전략**

**기본 계획**

**기대효과**

**계획 방향 제시**

**5개년 계획**

**미래상**

**경치에 반하리**

**맛에 반하리**

**모두가 반하리**

**소통에 반하리**

**1. 반곡지 물레길 조성**

**2. 반곡지 생태학습원 및 캠핑장 설치**

**3. 마을 홈페이지 구축**

**4. 주변 대학 연계 시스템 확립**

**1. 반곡택시 도입**

**2. 반곡지 주차시설 확장**

**3. 마을 시설물 보수 및 보완**

**4. 마을 경관 개선**

**1. 삼성원역사박물관 연계 플랫폼 구축**

**2. 반곡지 특산물 가공 및 판매 여건 개선**

**3. 마을 홈페이지 구축**

**4. 주변 대학 연계 시스템 확립**

**1. 반곡택시 도입**

**2. 반곡지 주차시설 확장**

**3. 주민 운전용 푸드트럭 카페 전환**

**2. 반곡 관광 홍보 영상 주민 제작**

**3. 주민 주도 수생바옴 조성**

**1. 반곡택시 도입**

**2. 반곡지 주차시설 확장**

**3. 주민 운전용 푸드트럭 카페 전환**

**2. 반곡 관광 홍보 영상 주민 제작**

**3. 주민 주도 수생바옴 조성**

**1. 반곡택시 도입**

**2. 반곡지 주차시설 확장**

**3. 주민 운전용 푸드트럭 카페 전환**

**2. 반곡 관광 홍보 영상 주민 제작**

**3. 주민 주도 수생바옴 조성**



# 한새라움

아름다운 황새의 순우리말

## 입선

# 한새라움

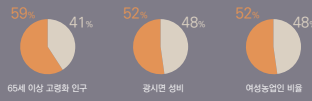
조성문 손지원 고재권 이근희 백상우  
공주대학교

### 프롤로그

예산 광시면은 황새권역 및 광시한우거리가 조성되어 있으며 임존성, 대련사, 우한천 등의 문화자원 및 생태자원을 간직하고 있다. 그럼에도 불구하고 산업의 발전의 여파로 농촌지역의 분화현상이 발생하고 자원의 효율적 활용이 이루어지지 않고 있다.

이러한 문제점을 개선하고자 광시면의 대표적인 농촌 어메니티 자원인 황새를 활용해 마을 정체성을 확립하고 지역 공동체의 유대감, 안정성을 증진시키고자 한다. 이를 토대로 차별화된 공동체 문화를 형성하여 농촌 어메니티자원을 효율적으로 활용 및 발전시켜 궁극적으로 자연스레 마을 수 있는 마을을 만들고자 한다.

### 일반현황



### SWOT분석

<b>S</b> 예산군 특산물: 광시한우(사우 및 육우 포함) 지역특산물: 임존성, 대련사, 우한천(대-소-원시) 임용 자연 경관이 아름답고 69개 마을이 있다.	<b>W</b> 광시면의 인접 지역(공주, 예산)과의 경쟁력 부족 특수 관광자원 개발이 미흡 도시 개발의 영향으로 관광 자원 개발이 미흡 지역 특산물 개발이 미흡 농촌 인구의 감소로 인한 인력 부족
<b>O</b> 예산군 특산물: 광시한우(사우 및 육우 포함) 지역특산물: 임존성, 대련사, 우한천(대-소-원시) 임용 자연 경관이 아름답고 69개 마을이 있다.	<b>SO</b> 예산군 특산물: 광시한우(사우 및 육우 포함) 지역특산물: 임존성, 대련사, 우한천(대-소-원시) 임용 자연 경관이 아름답고 69개 마을이 있다.
<b>T</b> 예산군 특산물: 광시한우(사우 및 육우 포함) 지역특산물: 임존성, 대련사, 우한천(대-소-원시) 임용 자연 경관이 아름답고 69개 마을이 있다.	<b>SW</b> 예산군 특산물: 광시한우(사우 및 육우 포함) 지역특산물: 임존성, 대련사, 우한천(대-소-원시) 임용 자연 경관이 아름답고 69개 마을이 있다.

### 비전 및 목표

“자연스레 사람들과 하나되어 어울리는”  
한새라움 마을

비전 설명

자연스레	하나되어	어울린다
마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을

목표

- 마을 정체성: 마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을
- 공동체: 마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을
- 복지: 마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을

### 인터뷰

**광시면장**  
면장 취임 후 가장 기억에 남는 일을 말씀해 주시겠습니까?  
면장 취임 후 가장 기억에 남는 일을 말씀해 주시겠습니까?

**황새권역센터 운영위원장**  
위원으로서 가장 기억에 남는 일을 말씀해 주시겠습니까?  
위원으로서 가장 기억에 남는 일을 말씀해 주시겠습니까?

**과제 도출**

- 1 주민 복지 인프라 조성
- 2 지역 자원 간 연계성 강화
- 3 광시면 체면을 위한 황새별 개발

### 추진전략 및 계획

구분	2019	2020	2021	2022	2023
마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을
공동체	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을
복지	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을	마을 정체를 유지하며 전통을 이어가는 마을

### 기대효과

- 1 “광시면 자원까지 확대해 주민 자원들의 연결을 통한 공익적 가치 실현”
- 2 “주민 역량 강화를 통해 농촌의 지속가능한 자생력 향상”
- 3 “지역 정체성 확립으로 자원의 효율적 활용 및 연계성 강화”
- 4 “주민 공동체 인프라 마련으로 마을 경쟁력 확보 및 주민 삶의 질 향상”

### 마을 정체성

**황새해설가 양성** 01  
광시면 내 주민들을 대상으로 황새의 역사를 비롯한 황새관련 교육용 인형 후 시합을 통해 합격자를 황새해설가로 양성  
관광객을 대상으로 한 투어를 통해 수익 창출

**투어코스 제작** 02  
가, 사, 산, 물을 고려한 마을 투어를 제작하여 다양한 코스  
투어를 통해 지역주민의 일자리 및 소득 창출

**해설가 양성** 03  
황새, 한우, 임존성, 대련사, 우한천  
시합을 통해 합격자를 황새해설가로 양성  
관광객을 대상으로 한 투어를 통해 수익 창출

**소득 창출** 04  
관광객을 대상으로 한 투어를 통해 수익 창출

**교육 진행** 05  
황새, 한우, 임존성, 대련사, 우한천  
시합을 통해 합격자를 황새해설가로 양성  
관광객을 대상으로 한 투어를 통해 수익 창출

**황새 스토리 타임 벽화 설치** 02  
광시면 내 주민들을 대상으로 황새의 역사를 비롯한 황새관련 교육용 인형 후 시합을 통해 합격자를 황새해설가로 양성

**황새 친환경 농산물 인증마크 제작** 03  
광시면 내 친환경 농산물이 많이 유통되고 있어 친환경 농업인들의 소득증진 향상을 위한 방안 필요  
친환경 농산물에 대한 관심이 높아지고 있으며 충분한 홍보가 이루어 진다면 광시면의 특산물을 자랑할 수 있는 마을을 만들 수 있다

**인증마크 제작** 04  
친환경 농산물에 대한 관심이 높아지고 있으며 충분한 홍보가 이루어 진다면 광시면의 특산물을 자랑할 수 있는 마을을 만들 수 있다

**농산물 판매** 05  
친환경 농산물에 대한 관심이 높아지고 있으며 충분한 홍보가 이루어 진다면 광시면의 특산물을 자랑할 수 있는 마을을 만들 수 있다

**한우 커뮤니티 조성** 06  
한우 커뮤니티를 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

### 공동체

**한우 테마공원 휴게소** 01  
619만 지방도에 접한 한우테마공원을 마을주민이 모여서 활동할 수 있는 여가활동공간 제공과 동시에 관광객들에게 휴식, 편의시설을 제공  
테마공원내 부지를 활용한 주말장터 행사, 잔잔 힐링센터 조성 등을 통해 실내 여가활동 프로그램 운영

**휴게소 조성** 02  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

**주말 장터** 03  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

**힐링 센터 조성** 04  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

**3차 산업 & 융합사업** 05  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

**3차 산업 & 융합사업** 06  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

**3차 산업 & 융합사업** 07  
한우 테마공원을 조성하여 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고, 한우를 좋아하는 주민들의 교류를 증진시키고

### 복지

**찾아가는 보따리 서비스** 01  
황새가 전해주는 보따리라는 개념으로 기존 배우마을의 면소재지 대비 부족한 시설로 인해 생기는 불편함을 해소해 주는 서비스  
의사주를 기반으로 문화·생활·편의 등 다양한 종류의 서비스를 실시하여 배우마을까지 복지혜택 제공

**지역별 서비스** 02  
지역별 서비스를 실시하여 배우마을까지 복지혜택 제공

**여성 농업인 지원** 02  
여성농업인에게 제공가능한 지역 정책들을 가이드 북 형식으로 제공하여 도시지역에 비해 부족한 정보격차를 해소  
의사주를 기반으로 문화·생활·편의 등 다양한 종류의 서비스를 실시하여 배우마을까지 복지혜택 제공

**여성 농업인 가이드북** 03  
여성농업인에게 제공가능한 지역 정책들을 가이드 북 형식으로 제공하여 도시지역에 비해 부족한 정보격차를 해소  
의사주를 기반으로 문화·생활·편의 등 다양한 종류의 서비스를 실시하여 배우마을까지 복지혜택 제공

**귀농귀촌 체임프로그래** 03  
귀농귀촌인들이 광시면에 정착할 수 있도록 사전에 교육, 멘토링 등을 통한 정착을 증가 및 마을 활력 증진

**귀농귀촌 체임프로그래** 04  
귀농귀촌인들이 광시면에 정착할 수 있도록 사전에 교육, 멘토링 등을 통한 정착을 증가 및 마을 활력 증진

**주민 연대 교육** 05  
주민들의 연대정신을 높이고 마을공동체를 활성화  
주민들의 연대정신을 높이고 마을공동체를 활성화

# 입선

# 청운의 꽃이 피다

이예빈 유상범  
가천대학교

# 청운의 꽃이 피다

201907250018

**마을의 개요**

마을 면적: 1,100㎡  
 인구: 1,200명 (2018년 기준)  
 지리: ...

**주요 성취**

1. ...  
 2. ...  
 3. ...

**대상지 현황**

**이유리 단계**

**창성화 단계**

**지원 단계**

**시범운영 단계**

**청운의 현황**

**전략 1**

**전략 2**

**전략 3**

**전략 4**

**전략 5**

**세부 계획**

**씨앗 단계 < 시범적인 운영 단계 >**

1. 인터넷 및 마을을 통한 전자상거래

2. 모듈형 시범 운영 시설

**새싹 단계 < 지원 단계 >**

1. 청운역 시외버스터미널 리모델링

2. 청운역 마을지원센터

**꽃 단계 < 활성화 단계 >**

1. 모듈형 시설 계획

2. 모듈형 시설 계획

**꽃 단계 < 마무리 단계 >**

1. 멘토링 사업 진행

2. 리모델링 사업



2019  
제17회 한국농촌계획대전  
17th Korean Rural Planning Competition

## 진행과정

## 운영위원회

### 1차 운영위원회

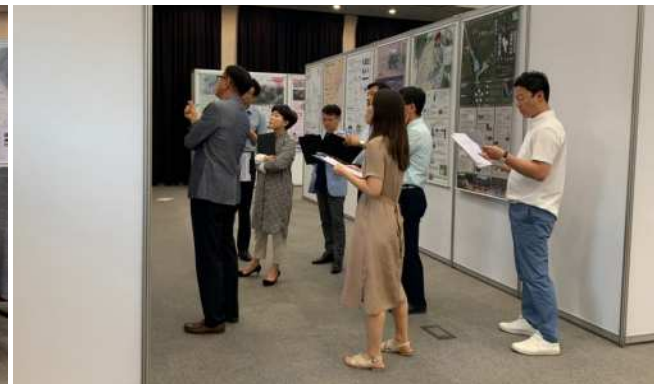


### 2차 운영위원회



## 심사

### 1차 심사





2차 심사





## 전시



## 시상



## 공모전 포스터



# 2019 제17회 한국농촌 계획대전

농촌다움 되살리기

### 공모내용

지역주민과 함께 하는 농촌다움 되살리기

### 공모자격

농어촌에 관심 있는 학생 및 일반인

### 대상지

'18년도, '19년도에 신청된 일반농산어촌개발 사업지구 중 '농촌다움복원사업' 7개 지구를 대상으로 함 (대상지에 대한 자세한 정보는 홈페이지 참조)

### 참가신청

신청기간: 19년 6월 3일<sup>목</sup> - 7월 25일<sup>목</sup>  
신청방법: 홈페이지에서 온라인으로 신청

### 시상내역

구분	상장	상금
대상(1명/팀)	농림축산식품부 장관상	500만원
우수상(2명/팀)	농촌진흥청 청장상 한국농어촌공사 사장상	각 200만원
특선(4명/팀)	한국농촌계획학회 학회장상	각 100만원
입선(다수)	한국농촌계획학회 학회장상	기념품

문의처 ☎ 오픈카톡 ruralarchi

2019 제17회 한국농촌계획대전 운영사무국

Tel : 010-2110-7810 / 042-610-1935

E-mail : ruralplanning2019@naver.com

Address : 대전광역시 중구 중앙로 130번길 43 3F

Homepage

[www.raise.go.kr/ruralplanning](http://www.raise.go.kr/ruralplanning)

주최 농림축산식품부 주관 한국농어촌공사 한국농촌계획학회 협찬 농촌진흥청 국립농업과학원



## 2019 제17회 한국농촌계획대전

17th Korean Rural Planning Competition

초판 1쇄 인쇄 2019년 11월  
초판 1쇄 발행 2019년 11월

발행처 농림축산식품부 / 한국농어촌공사  
편집 한국농어촌공사 지역개발지원단  
전화 044) 201-1558-9

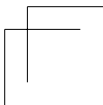
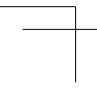
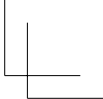
발간등록번호 11-1543000-002000-14  
ISBN 979-11-86183-28-1

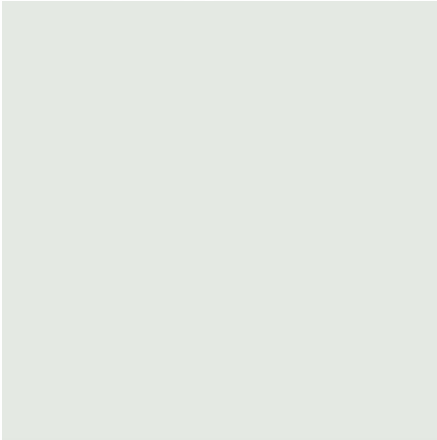
이 책의 실린 글과 사진의 무단 전재와 복제를 금합니다.

이 도서의 국립중앙도서관 출판예정도서목록 (CIP)은  
서지정보유통지원시스템 홈페이지 (<http://seoji.nl.go.kr>)와  
국가자료종합목록시스템 (<http://www.nl.go.kr/kolisnet>)에서  
이용하실 수 있습니다.

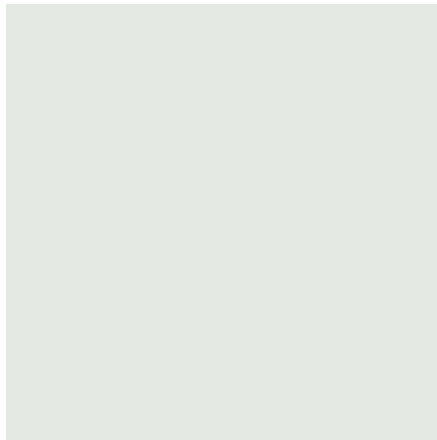
\*비매품







# 17TH KOREAN RURAL PLANNING COMPETITION



비매품/무료

93540



ISBN 979-11-86183-28-1